

SCAVOLINI™

people

**SCAVOLINI
NO PROBLEM
& HI-FIVE:**
LA TUA SCAVOLINI
È ANCORA
PIÙ PROTETTA.

DIESEL
PRESENTA
OPEN
WORKSHOP.



INTERVISTA:

Carlo
si racconta



L'INDUSTRIAL DESIGN HA UN NUOVO EQUILIBRIO

*La collaborazione tra il team Diesel Living e Scavolini compie 5 anni, e i due marchi italiani lanciano **Diesel Open Workshop**, il nuovo progetto per la cucina (e non solo!) dopo la sorprendente e apprezzata **Diesel Social Kitchen**.*

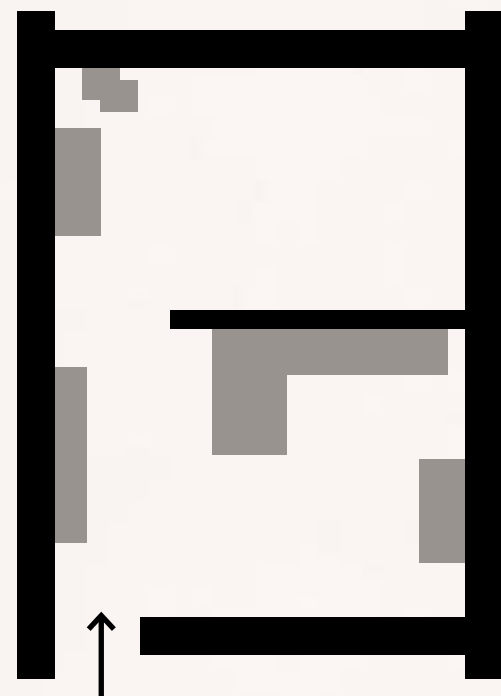
Diesel Open Workshop: l'ambiente cucina reinventato in chiave industriale. Come un laboratorio, la cucina si articola in diverse aree funzionali con diversi linguaggi e materiali. L'ispirazione diventa vera protagonista; non solo negli elementi che caratterizzano il disegno, ma nell'essenza stessa del progetto: la rigorosa alternanza di pieni e vuoti, la cura dei dettagli, la ricerca dei materiali rendono il design "semplice", una visione assolutamente sorprendente.

Le strutture modulari dei tubi in metallo disegnano in maniera unica questa cucina, un approccio stilistico in grado di fondere ed esaltare forma, funzionalità, animo vintage con un'estetica contemporanea. Una forte cura del dettaglio, che costituisce la vera personalità di questa cucina, i profili delle maniglie integrate nell'anta, il telaio delle ante stesse e dei ripiani, i piedini e gli elementi angolari, pensati per conferire al sistema un aspetto unico.



UN UNICO GRANDE SPAZIO DA VIVERE A TEMPO PIENO: DIESEL OPEN WORKSHOP.

In queste pagine la cucina Diesel Open Workshop. Come si vede, gli spazi sono piante aperte. Il risultato di una riconversione di ambienti destinati al lavoro. L'arredo è libero: la cucina si scompone e si ricompone potendo, così, assegnare le funzioni a mobili diversi, appositamente progettati per il "freestanding". Accanto ad una composizione tradizionale con piano breakfast a penisola, una zona lavaggio, una madia e una grande libreria per collegare - in una stessa unità stilistica - soggiorno e cucina.



Modello
**DIESEL OPEN
WORKSHOP**





Finiture: anta telaio Bronzo con vetro Smoky Glass con profilo maniglia Bronzo (pensili). Anta laccato opaco Nero Ardesia con profilo maniglia Bronzo (basi e colonne).

Zona lavaggio: top in Corian® Gravel, in abbinamento ad elementi verniciati in finitura Bronzo.

Sistema Stock Rack

Sgabelli: Bar Stud Stool.

Piastrelle: Stage Rust Drip Red 10x30 cm.

Mensole: Telaio Bronzo con vetro Smoky Glass.



Modello
**DIESEL OPEN
WORKSHOP**

Finiture: anta decorativo Soft Beige
con profilo maniglia Bronzo.
Anta Telaio Bronzo con vetro Smoky Glass
con profilo maniglia Bronzo.

Piano: in Lapitec® Moka finitura Satin profilo 4059 sp.4,2 cm.

Mensole: telaio Bronzo con vetro Smoky Glass.

Pareti: verniciatura S1000 N.

Tavolo: Open Workshop Table piano
in Acciaio Spotless Metal profilo 4059 sp.4,2 cm.

Sedie: Overdyed.



Quando la moda incontra il design.

Andrea Rosso è, come molti imprenditori, stilisti e designer italiani, figlio d'arte. Insieme al padre Renzo, fondatore, ma soprattutto "ideatore" del brand Diesel, ha portato al successo in tutto il mondo un modo di fare moda del tutto sorprendente. Graffiante, spesso irriverente, ma al tempo stesso "sacrale", innovativo e insieme ammiccante alla tradizione, capace di rompere gli stereotipi senza rinunciare al fare bene le cose, sempre con un'attenzione quasi maniacale al prodotto. È qui che quell'arte tutta italiana di ridisegnare certi canoni del "bello" grazie a Andrea Rosso e il team Diesel Living diventa punta di diamante. Da alcuni anni Andrea ha assunto il ruolo di Creative Director delle licenze Diesel, con il compito di portare anche nell'arredamento e in molti altri oggetti (dagli occhiali, agli orologi, ai profumi e altro ancora) il concetto di "be brave".

Modello
**DIESEL OPEN
WORKSHOP**

Finiture: anta laccato opaco Verde Minerale con profilo maniglia Bronzo. Anta telaio Bronzo con vetro Ribbed Glass con profilo maniglia Bronzo.

Sistema Stock Rack finitura Bronzo con mensole telaio Bronzo e vetro Smoky Glass.

Cappa: Bolt.





Modello
**DIESEL OPEN
WORKSHOP**

Finiture: anta decorativo Soft Greige
e ante telaio Bronzo con vetro Ribbed Glass
con profilo maniglia Bronzo.

Mensole: in massello di legno Scrap Wood.

Consolle cottura: color Bronzo, basamento decorativo
Soft Greige.

Tavolo: Open Workshop Table.

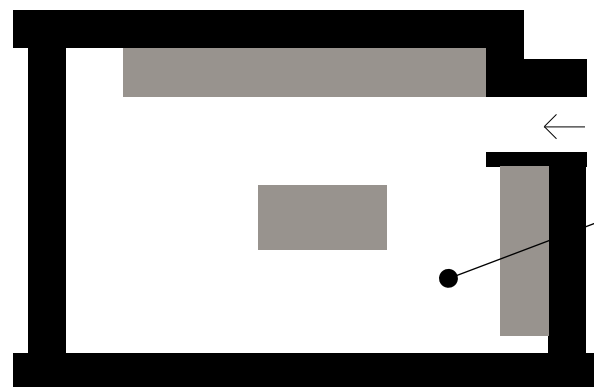
Sedie: Nizza.

Modello
**DIESEL SOCIAL
KITCHEN**





Modello
**DIESEL SOCIAL
KITCHEN**



La cucina in un
tradizionale locale
cucina: le grandi
dimensioni dello
spazio permettono
un comodo tavolo
centrale per pranzare
ma anche per un uso
quotidiano.

Finiture: anta decorativo Rovere Hub.

Piano: sp.6 cm in laminato Volcanic Ash profilo 4G

Maniglia: Archive incasso
Drip Metal e Bar Drip Metal.
Maniglia frigo modello Ice Box Drip Metal.



people

Quando progettiamo una nuova cucina o immaginiamo un ambiente living, quando scegliamo il disegno di una maniglia o la palette colori delle nostre lacche; quando selezioniamo gli elettrodomestici o i servizi abbinati ai nostri modelli, abbiamo in mente una cosa sola, le persone!

People vuole essere il punto di partenza e il punto di arrivo, la lente attraverso cui guardiamo il Mercato, i suoi bisogni e suoi desideri. La casa è un territorio complesso, pieno di grandi aspettative, piccole esigenze quotidiane, voglia di bello e di cose più facili. Insomma, metter su casa è un'avventura emozionante, faticosa... ma comunque appassionante e bellissima.

People è un magazine che racconta le persone attraverso le loro case, le loro esigenze, le loro abitudini e il loro senso del bello. Dentro ci sono cucine, soggiorni, complementi e quant'altro serve al quotidiano. Spiare in queste case, vedere le soluzioni adottate per far sì che lo spazio riesca a corrispondere al nostro modo di vivere, capire lo stile, scegliere i materiali, i colori, le finiture, immaginarsi a viverci dentro. Infine perchè siamo tutti "People": chi progetta, chi realizza, chi arreda, chi abita; siamo tutti persone che vivono la propria sfera domestica con grande passione e responsabilità e meritiamo tutti di stare al centro.

Tutto questo è Scavolini.

Seguici su:



www.scavolini.com
Numero verde: 800 814 815



IL MIO BAGNO, IL MIO LIVING, LA MIA CUCINA.

BAGNO modello **Aquo** disegnato da Castiglia Associati

SCAVOLINITM

La più amata dagli Italiani

1961

LA STORIA.

*“1961, falegnami in Pesaro” è una frase che spesso ricorre quando ci raccontiamo;
un messaggio a cui tutti noi, in azienda, restiamo fortemente legati.
Racconta, a chi non ci conosce, chi siamo; e ricorda, a noi, chi eravamo.
Descrive lo spirito di cosa eravamo e di come siamo riusciti ad arrivare a essere la Scavolini di oggi.*

*“1961, falegnami in Pesaro” racconta il coraggio di un’Italia che si rialzava e tornava a crescere.
Racconta da dove siamo partiti - una piccola bottega - e descrive il territorio che ci ha visto crescere, Pesaro.
Un luogo che non abbiamo mai abbandonato, perché è la nostra casa.*

PERSONE CHE PROGETTANO PER LE PERSONE.

Scavolini mette al centro i suoi clienti e con essi la loro salute, un impegno certificato "COSMOB Qualitas Praemium: Indoor Hi-Quality", che limita al minimo le emissioni e controlla periodicamente sia il prodotto che il processo produttivo.

Cosmob Label è l'etichetta che attesta la qualità e la bontà del prodotto in termini di bassa emissione VOC (emissioni volatili). Tutti i prodotti Scavolini appartengono alla classe A++, il massimo in termini di bassa emissione indoor, secondo i livelli previsti da uno dei protocolli più severi: il regolamento americano LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) elaborato dal U.S.

Green Building Council per la costruzione di edifici con un approccio orientato alla sostenibilità.

COSMOB
label.



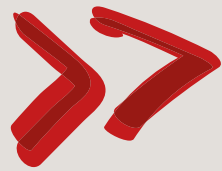
SCAVOLINI OGGI.

Oggi Scavolini è una grande realtà fatta di circa 600 persone; una realtà industriale tutta italiana, diventata una multinazionale che serve i mercati di oltre 50 paesi. Un'azienda italiana con filiali commerciali negli Stati Uniti, in Cina e in UK. Oltre 1300 punti vendita nel mondo e, nonostante questa spinta sempre più internazionale che la colloca al primo posto nelle esportazioni nel segmento cucine, è orgogliosa di restare - e resta - la "più amata dagli italiani". Un'azienda cresciuta progettando uno sviluppo organico e sostenibile, misurando e migliorando il suo "impatto sull'ambiente", trovando soluzioni sempre più rispettose per le persone che i suoi prodotti li abitano e li costruiscono.

QUALITÀ CERTIFICATA SOSTENIBILITÀ GARANTITA.

Scavolini è dotata del Sistema di Gestione della Qualità in conformità alla normativa UNI EN ISO 9001, ed anche del Sistema di Gestione Ambientale in conformità alla norma UNI EN ISO 14001. Non solo. Scavolini è anche la prima azienda italiana nel settore cucina ad avere implementato un Sistema di Gestione Salute e Sicurezza in conformità alla norma OHSAS 18001. Tutti i Sistemi sono stati certificati da parte dell'Ente Internazionale SGS, che ha conferito a Scavolini il prestigioso premio Merit Award proprio a testimonianza dell'eccellenza raggiunta dall'azienda nel controllo della qualità, dell'ambiente e della sicurezza.





VALORI E DOVERI, SECONDO SCAVOLINI.

CONSAPEVOLEZZA

Rappresentiamo un marchio, una storia, uno stile, e dobbiamo prendercene cura ogni giorno, con ogni cliente.

QUALITÀ

Tendiamo a migliorare costantemente l'affidabilità di tutti i prodotti e i servizi che offriamo.

METICOLOSITÀ

Preveniamo ed eliminiamo le potenziali fonti di difetti in ogni fase e processo aziendale.

INNOVAZIONE

Affrontiamo il futuro dell'abitare. È nostro dovere ricercare nuove forme e nuovi materiali, raggiungendo il massimo della funzionalità, nella tutela della salute, della sicurezza e dell'ambiente.

EFFICIENZA

Rendere l'innovazione accessibile, attraverso il miglioramento di tutti i processi.

RIGORE

Rispettare rigorosamente tutte le leggi e le norme applicabili.

ETICA

Enfatizzare i valori umani e morali negli affari e nel lavoro.

ECOLOGIA

Rispettare l'ambiente in ogni fase dell'attività.

SICUREZZA

Garantire la salute e la sicurezza dei lavoratori.

PARTECIPAZIONE

Favorire l'interesse, lo sviluppo e il benessere di tutte le risorse umane impiegate.

COINVOLGIMENTO

Estendere ai propri fornitori e collaboratori i valori fondamentali di qualità, rispetto ambientale e di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.

RESPONSABILITÀ

Davanti ad una scelta, di fronte ad una opportunità, privilegiare sempre quella più seria e affidabile.

SCAVOLINI, TRA IMPEGNO E PASSIONE.

Scavolini significa anche impegno sociale e culturale, significa profonda adesione alle diverse esigenze del territorio in cui opera; un'attitudine che già dal 1984 mette a frutto attraverso la Fondazione Scavolini, istituita al fine di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e culturale e dare impulso a iniziative che favoriscano sviluppo e progresso nella regione Marche.

“Essere nato in Italia è una grande fortuna che mi ha permesso di scoprire, apprendere e gustare la più grande biblioteca al mondo di sapori, ingredienti e mestieri”



chef **CRACCO**
A casa sono solo **Carlo**.

Carlo Cracco è uno dei più alti esponenti della cucina italiana contemporanea. Cresciuto nella “Brigata d'Oro” di Gualtiero Marchesi di cui divenne in breve Executive Chef, ha perfezionato la sua idea di cucina da Ducasse a Montecarlo. Rispetto del sapore naturale dei cibi, ingredienti di altissima qualità, dialogo con le tradizioni, sono solo alcuni dei pilastri della sua filosofia in cucina. La grande fama raggiunta e il coinvolgimento nei più grandi eventi mondiali non hanno tolto a Carlo Cracco il grande piacere del fare, in cucina. Uno chef, ma soprattutto un uomo, che ha fatto della ricerca dell'eccellenza il senso più profondo del gusto italiano in cucina. L'incontro con Scavolini nasce proprio in questa affinità di valori: stessa fatica, stessa perseveranza, stessa vocazione per creare sempre “qualcosa di più”. Lo spot TV ci racconta un Carlo inedito, lontano dal suo ristorante e dai riflettori, ci mostra un lato domestico, intimo, vero. Un lato in cui noi tutti, forse, ci ritroviamo.

Carlo si racconta

«Scavolini, la più amata dagli italiani». Sono ormai adulti i bambini cresciuti con questo claim di Scavolini, tuttora protagonista della storia pubblicitaria del nostro Paese. Di volta in volta, un testimonial davvero amato dal pubblico (ricordate Raffaella Carrà o Lorella Cuccarini?) prestava la propria immagine per raccontare la qualità e la bellezza delle cucine Scavolini, dando vita a una formula felicemente immutata. Ora, infatti, a raccontarle è un volto che di cucina, sicuramente, ne sa, e che con il proprio talento è diventato tra i personaggi più amati dagli italiani del nuovo millennio. Parliamo di Carlo Cracco, chef tra i migliori al mondo, che in questa intervista si racconta mettendo da parte il lato severo mostrato nelle edizioni di Masterchef cui ha partecipato, e lasciando emergere un profilo più affabile e più «casalingo».

Com'è la cucina di casa di uno chef del suo livello? Non c'è da immaginare nulla di particolare. È una cucina normale, che si differenzia da tutte le altre per il fatto di avere un secondo frigorifero. È una questione logistica, ci tengo formaggi e salumi. Per il resto, come immagino sia per moltissimi altri, la cucina è anche a casa mia il luogo centrale, quello in cui passiamo più tempo. Da me forma un ambiente unico con la sala, con un grande tavolo al quale sediamo tutti insieme.

In effetti in famiglia non siete pochi, avendo quattro figli. Quali sono i loro gusti? Al netto delle preferenze specifiche di ciascuno, posso dire che i maschi sono più "pastaioli" delle ragazze. Il pesce, però, accontenta tutti. E un po' lo fanno anche i risotti.

Ma è vero che sua moglie non ama cucinare? Non è che non ama cucinare: è che ci sono io, e così se ne approfitta. Scherzi a parte: sì, cucina, ma quando deve, per esempio quando è da sola a casa.

Con quale piatto l'ha conquistata? Con il piccione, all'epoca. Eh, ormai tanti anni fa.

Parliamo allora di futuro: come sarà il ristorante che sta per aprire in Galleria a Milano? Sarà uno spazio completamente ristrutturato, che nella mia visione dovrà

essere bellissimo. Lo immagino come una nuova casa: ci saranno un caffè, una pasticceria, un'enoteca, ovviamente il ristorante. Ci sarà anche un salone privato. Insomma, un luogo pensato a 360 gradi, per essere davvero unico.

E sempre a proposito di novità, come è nata la collaborazione con Lapo Elkann per il Garage Italia, che avete aperto a Milano in zona Certosa?

Lapo veniva spesso a mangiare da me, così abbiamo avuto modo di incontrarci e conoscerci. Quando è capitata l'occasione, mi ha chiesto se mi interessava collaborare con lui a questo progetto, e ho accettato. C'è un'intesa che si basa su due caratteristiche comuni a entrambi: essere creativi, ma anche meticolosi.

Un progetto in cui invece non è più coinvolto è Masterchef: la prossima sarà la prima edizione senza di lei. Come descriverebbe con un aggettivo i suoi colleghi chef, a cominciare da Antonia Klugmann, che la sostituirà?

Di Antonia non posso parlare: è stata ospite in alcune puntate, ma non l'ho mai vista all'opera. Posso solo immaginare che sarà emozionata, anche perché l'approccio con Masterchef non è facile.

...e degli altri, però, può parlare? Certo. Tonino (Cannavacciuolo, ndr) è unico. Bastianich è Bastianich: un grande. Bruno è la sicurezza: se c'è lui, siamo a posto.

Le chiediamo allora un parere su quanto ha detto in un'intervista proprio Bruno Barbieri: secondo lui, è plausibile che la cucina del futuro sia sul modello AirBnb. E cioè: ho voglia di mangiare come mangia la famiglia Brambilla, così la contatto e loro mi preparano la cena. La convince? Non saprei, è difficile prevedere certe evoluzioni. Quando tra il 1600 e il 1700 sono nati i ristoranti, nessuno avrebbe immaginato dove sarebbero arrivati. Da parte mia, allora, mi auguro che tra cento e passa anni ci siano ancora. Saranno diversi, magari migliori: ristoranti più accessibili, più incentrati sulla personalizzazione dei gusti del cliente. Insomma, spero che resistano: ne ho tutto l'interesse.

Cosa non deve mai mancare, in cucina? La curiosità. È quello l'ingrediente fondamentale, che ti consente di scegliere non solo le solite cose, che ti spinge a conoscere, a muoverti, a capire cosa c'è nel piatto, a confrontarci.

E a chi vuole diventare chef, cosa consiglia? Non consiglio nulla. Credo che un ragazzo o una ragazza che vogliano fare questo mestiere debbano avere da sé la voglia di mettersi in gioco e imparare, di disegnare la propria strada. Bisogna studiare, leggere e impegnarsi, ma l'obiettivo è trovare se stessi.

A maggio di quest'anno ha incontrato a Milano Barack Obama, con cui ha parlato anche di politiche del cibo e di come migliorarle. Come è possibile, su questi temi, rendere consapevoli i bambini, cioè gli adulti del futuro? Io comincerei da una cosa molto semplice: lo spreco è un delitto. Certo, a livello politico è necessario gestire meglio le risorse in modo che a tutti sia assicurata la possibilità di consumare cibo e di nutrirsi. Ma consapevolezza e sensibilità partono dalla vita quotidiana. Tutti facciamo la spesa, e spesso compriamo più di quel che serve. Poi il cibo va a male e lo butti via. Questo è tassativamente da evitare. Bisogna valorizzare il tempo e il costo che stanno alla base della produzione alimentare, ricordandoci sempre che c'è chi non ha la possibilità di consumarlo.



HIGH-DESIGN LIVING



Scavolini interpreta il senso minimal del design domestico. Una selezione di progetti orientata all'estetica del segno, alla rarefazione al manifesto del "less is better".



42

L'ELEGANZA RISCOPRE LA BELLEZZA DELLA SOBRIETÀ



L'eleganza è la capacità della bellezza di darsi una misura. Le case di questo capitolo sono pensate per un pubblico che cerca il bello ma non ama renderlo troppo appariscente.



80



L'EMOZIONE DEL QUOTIDIANO

Qui, l'idea è una casa aperta al quotidiano, una cucina aperta al living, uno spazio aperto alla famiglia per il piacere di stare, insieme. Ecco a voi alcune proposte Scavolini pensate per queste emozioni quotidiane.

112



SCAVOLINI

people

Scegli il tuo stile di casa

Il magazine People contiene alcune delle proposte Scavolini per la vostra casa. Nelle pagine che seguono abbiamo immaginato di interpretare i vostri desideri di abitare provando a suddividerli in 6 approcci stilistici, e funzionali, al vivere domestico...e non solo. Troverete modelli progettati in soluzioni compositive funzionali, differenti per planimetria e mix di materiali scelti.

IL MONDO IN TASCA



Giovani, senza confini, appassionati. Questa sezione immagina case aperte, amichevoli, musicali.

Uno stile originale, giovane, a misura delle case urbane, anche in pochi metri quadri.

140



IL TEMPO RITROVATO



Il "country" prima ancora di essere uno stile, è il legame emotivo tra alcune sensibilità e la propria casa. Nelle pagine di questa sezione Scavolini vi racconta l'estetica romantica di queste case, in città come in campagna.

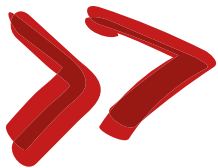
200



CHIC AND CLASSIC

Questa selezione non vuole semplicemente mostrarsi elegante, desidera celebrare l'idea di un'eleganza High Classic, senza falsa modestia. Gli ambienti rappresentano quindi il desiderio di essere e apparire.

178



GLI SPECIALI SCAVOLINI

36/37
Un mondo migliore è un impegno per tutti.

76/77
Scavolini No Problem 10.

Scavolini, la migliore offerta.

Scegli il piano cottura in 4 mosse.

consigli utili per la cappa perfetta.

174/177
Con i nostri migliori complementi.

224/225
La cucina più bella ha bisogno della tua creatività.

38/39
Su misura: il tuo progetto, al centimetro!

78/79
HI-FIVE.

105
Il grande freddo "focus sui frigoriferi".

108/109
Il forno: finalmente una scienza esatta.

132/135
Oltre 2460 accessori per una vita più comoda. Almeno in cucina.

196/197
La materia di cui sono fatti i gusti.

40/41
Una cucina facile per tutti.

104
4575 Elettrodomestici delle migliori marche: da un rivenditore

106/107
Che piani hai per la cottura? Cuocere o cucinare:

110/111
Forza, leggerezza, eleganza:

136/139
Oltre 270 piani: non serve il piano b.

198/199
Miscelare colori e materiali, una nuova libertà!

LA CASA TRADIZIONALE

La cucina è un luogo dove tutto ruota intorno alla preparazione dei pasti e a tutte le funzioni connesse. Una stanza a sé, rigorosamente separata dal living come in questi progetti:

Madeleine 212/217
Favilla 218/223

LA CASA ARCHITETTURA

L'estetica domina su tutto. La cucina è uno spazio tecnico ma di grande impatto scenico. Ogni scelta è orientata a dare al lavoro del cucinare un'estetica perfetta. Lo spazio è ridisegnato da pareti, quinte che ricostruiscono il palcoscenico del "cibo" creando separazioni virtuali con gli ambienti living e pranzo.

QI 4.5 60/61
Flux 70/73
Esclusiva 188/191

Disegna il tuo spazio cucina in base al tuo modo di vivere e di abitare.



Tetrix 146/147

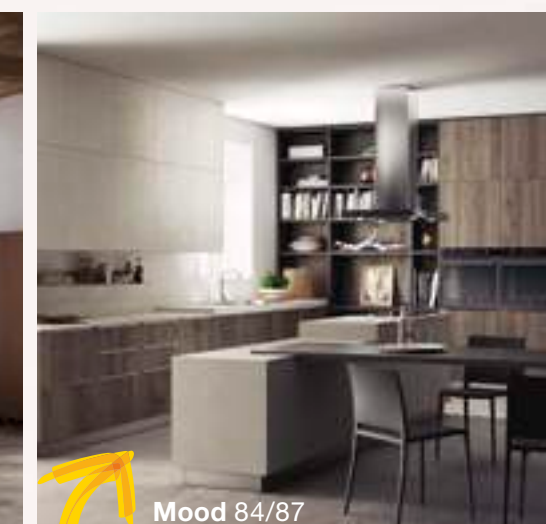


Baltimore 204/207

Cucina Motus e Sistema "Fluida" 116/119



LiberaMente 46/49



Mood 84/87

Scavolini Spa
Via Risara, 60/70-74/78
61025 Montelabbate (PU)
contatti@scavolini.com
www.scavolini.com



CREDITS:
Progetto: Komma Srl
Immagini: Archivio Scavolini / IStockPhoto
Stocksy / 123RF
Fotolito: Seletcolor Firenze Srl
Stampa: Rotolito S.p.A.

5866.000.01.2017.150000.90113165.762

LA CASA APERTA

Qui è difficile comprendere dove termina l'area del fare e inizia la zona dello stare. Cucina e Living si fondono in un unico grande ambiente. Bello perché di tutti, per tutti. Ecco alcuni esempi:

Mood 68/69
Motus 98/99
Foodshelf 152/153

LA CASA COMUNICANTE

Nella casa comunicante si vive il desiderio di separare senza mai chiudere. Qui è l'architettura della libreria (Sistema "Fluida") a disegnare gli spazi. Vedi alcuni esempi in queste pagine:

LiberaMente 90/93
Sistema "Fluida" 120/121
Esclusiva 190/191

LA CASA CONVIVIALE

Come nella casa tradizionale, anche qui la cucina è un ambiente a sé. Ma non è uno spazio destinato alle sole funzioni del "cibo": è una stanza dove si vivono, insieme, tanti impegni e attività quotidiane della famiglia.

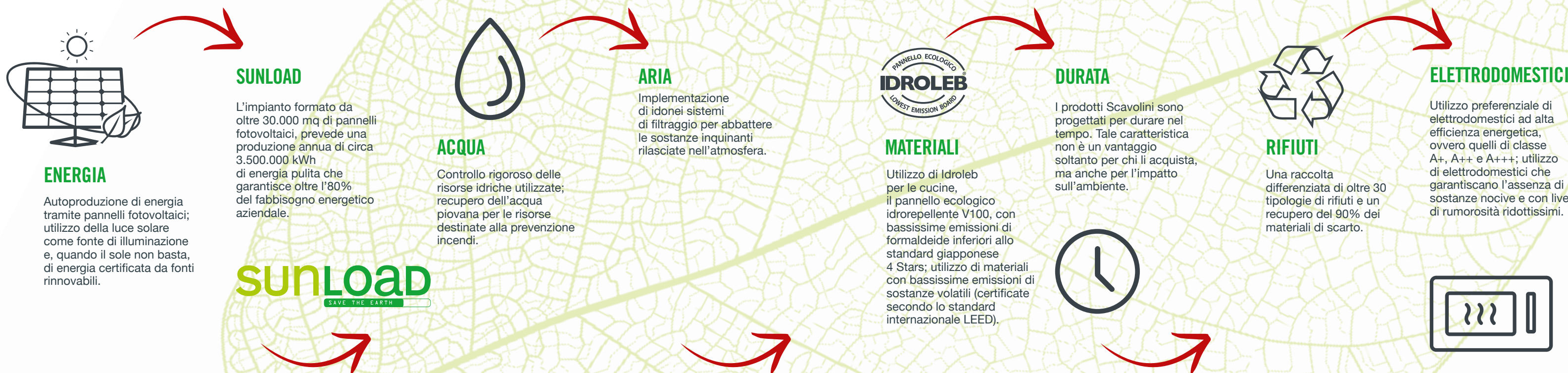
QI 9.0 62/65
Favilla 218/219



UN MONDO MIGLIORE È UN IMPEGNO PER TUTTI.

**PER SCAVOLINI CHE INVESTE IN SOSTENIBILITÀ
PER TE CHE SCEGLI UNA MARCA PIÙ RESPONSABILE.**

La consapevolezza che esiste il grande valore dell'abitare oltre all'arredare, guida la progettazione Scavolini verso un nuovo atteggiamento nei confronti del pianeta. Fatta di gesti consapevoli declinati nel comportamento del personale, nella gestione delle risorse energetiche, nei criteri di selezione dei materiali utilizzati. Gesti che, insieme, danno il loro piccolo grande contributo a preservare la nostra grande casa comune.



SU MISURA: IL TUO PROGETTO, AL CENTIMETRO!

Una delle abilità riconosciute a Scavolini è certamente la grande offerta compositiva, ovvero la capacità di generare soluzioni progettuali infinite, mixando la vastità di elementi trasversali presenti a catalogo. Una dote da grande industria che, in Scavolini, si sposa anche con la propensione verso il concetto di “fatto su misura”. Un reparto produttivo specializzato nella realizzazione di progetti su misura, fa di Scavolini una grande falegnameria artigiana.

UNA CUCINA FACILE PER TUTTI.

Si chiama **Utility System**.

È un sistema unico nel settore per funzionalità e completezza e offre a tutti coloro che hanno impedimenti la possibilità di svolgere nell'ambiente cucina le più comuni attività. Riducendo barriere e favorendo lo sviluppo di una maggiore autonomia.

Pensili con struttura a scorrimento, forni e lavastoviglie rialzati, barre corrimano, accessori motorizzati, piani sagomati, tavoli estraibili sottotop. Tante idee importanti per permettere a tutti di muoversi liberamente in una cucina Scavolini.

utilitysystem





HIGH-DESIGN LIVING

La casa, così come la vita, diventa progetto sorprendente votato al bello. Il luogo di una creatività mai banale, in cui ogni dettaglio è sia istinto che ricerca. Giovane, o meno giovane, questo pubblico appartiene ad una cultura ben definita, Hi-Design, che vive un rapporto viscerale con l'estetica, in un perfetto equilibrio tra il rigore formale e il significato delle cose.

Dai nuovi trend dell'urbanistica internazionale al design eco-friendly dei prodotti del nostro quotidiano, loro, i design-addicted, sono affamati di scoprire, testare, valutare l'ingegno umano che dà forma alle cose per comprenderne il "senso della bellezza". Un amore per il bello, apparentemente fine a se stesso, legato invece alla cultura italiana del "fare cose belle e fatte bene". Il movimento Hi-Des ricerca e seleziona una stretta cerchia tra marche, designer, artigiani, filosofie progettuali, e tutto ciò che compone l'universo tangibile che ci circonda. Scavolini non è solo questo ma è certamente anche questo. Una risposta elegante e funzionale per chi è alla ricerca di elementi distintivi, minimali; per chi fonda il proprio abitare sulla ricerca di quel "senso del bello" come codice etico del vivere, qualcosa in più del mero apparire.

LAPITEC ARABESCATO PERLA



NOCE ULSTER



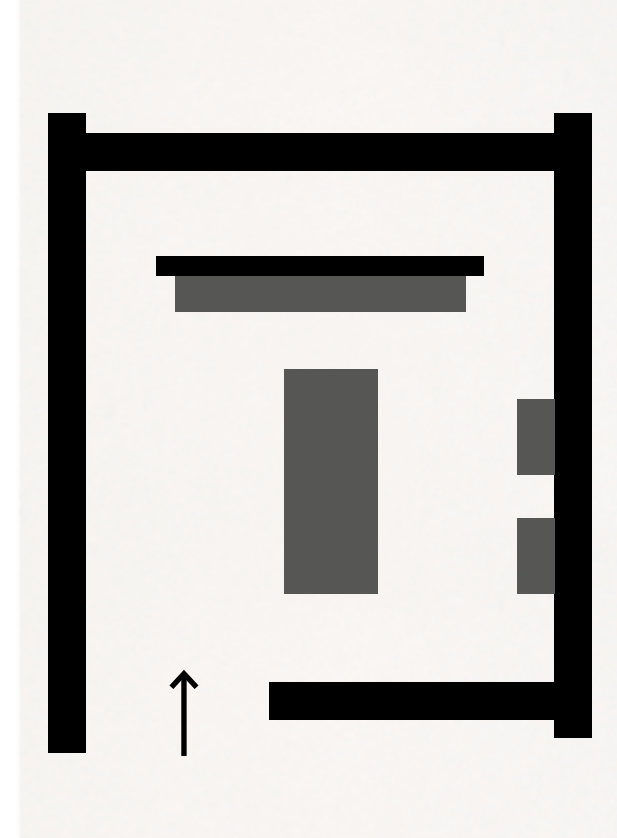
Persone esigenti, difficili da accontentare, rigorosamente orientate verso il segmento High Design: precise tonalità di colore, finiture perfette all'occhio e al tatto, materiali mai ordinari. Il gusto è personale, anche se ricalca schemi consolidati di un dress code ovunque riconoscibile. Qui solo qualche suggestione: pietre, legni, biomalte. I colori, dai bianchi ai "greige", dal legno chiaro o tinto ai laccati bianchi e grigio scuri in abbinamento. Le laccature lucide qui non hanno cittadinanza. Un discorso a parte meritano le biomalte, verniciature innovative che trasmettono una sensazione tattile e visiva di materia grezza: una soluzione sorprendente, testimonianza di attenzione al design più raffinato.

BIOMALTA MANHATTAN



LA CASA "ARCHITETTURA": PARETI E MOBILI RIDISEGNANO GLI AMBIENTI IN MODO IRRITUALE E SORPRENDENTE.

È la casa completamente ripensata nelle sue partizioni. Dell'impianto originale resta solo il guscio esterno e, se ne vale la pena, alcuni elementi tecnici strutturali, come nell'esempio accanto. Gli spazi di alcuni ambienti si riducono per lasciare metri ad altre. Come ad esempio la cucina, tempio di una cultura, quella culinaria, che coinvolge sempre più spesso le persone e le loro cerchie amicali, per divenire palcoscenico di una nuova vita sociale. I mobili, nella loro essenzialità, testimoniano scelte precise, indiscutibili e sottolineano la straordinarietà dell'architettura interna. La grande isola di lavoro, dove il gusto prende forma, campeggia al centro del grande spazio. Tutto è minuziosamente ordinato e studiato per trasmettere un'idea assoluta di "bello" attraverso la sottrazione di segni e orpelli: "quel mobile non poteva che essere lì e non poteva che essere quel mobile". Nel suo ampio catalogo di modelli, Scavolini offre la possibilità di interpretare in modo libero questa vocazione colta e ricercata all'architettura, i mattoni insostituibili di una costruzione imprevedibile ma nell'insieme perfetta.





Modello
LIBERAMENTE
Design
Vuesse

Finiture: ante Biomalta Manhattan
Mensole e armadi: Switch Noce Ulster.

FLUX SWING

p.72



HIGH DESIGN

LA CASA
CHE NON SI ACCONTENTA
DI MOBILI BEN DISEGNATI ...
I G N

MOOD

p.66

QI 9.0
p.62

p.68



MOOD



CARATTERE



QI 4.5

p.58



p.56

LIBERAMENTE

Modello **CARATTERE**

Finiture: anta laccato opaco Tortora.
Anta Laccato Opaco Grigio Ferro.
Schienali Gres Porcellanato Onice Perla.

Sedie: Freetime.

Armadio: Switch con anta telaio
laccato opaco Grigio Ferro.





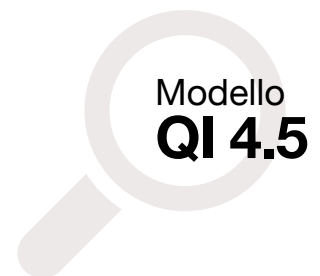
Modello
CARATTERE
Design
Vuesse

Modello
LIBERAMENTE



Finiture: anta impiallacciato Noce Ulster.
Anta laccato opaco Tortora.

Sistema Parete "Fluida": decorativo Grigio Gabbiano.



Modello
QI 4.5



Finiture: anta laccato opaco Grigio Ferro.
Anta decorativo Olmo Hono.

Piano: sp.4 cm inclinato per Qi 4.5.

Lavello: Qi in Cristalplant.

Rubinetteria: inox - Qi.

Lampada applique a sospensione: Qi.
in metallo verniciato Bianco.



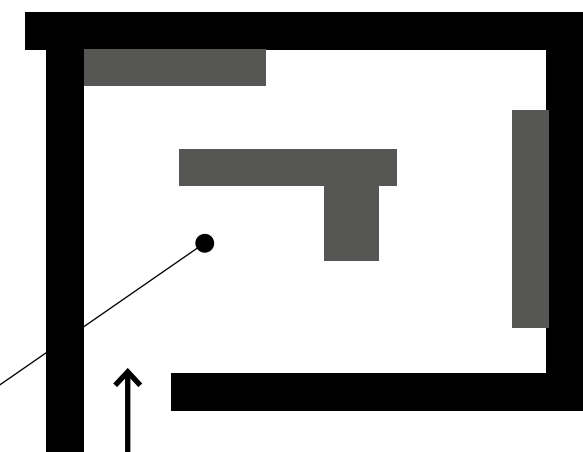


Modello
QI 4.5
Design
Nendo



Modello
QI 9.0
Design
Nendo

In perfetto carattere High Design questo ambiente interamente dedicato alla preparazione dei cibi e alle altre attività del quotidiano domestico. Le scelte estetiche sono precise, sorprendenti, come la grande parete di mensole con i contenitori a vasca in perfetta armonia con il piano di cottura e il lavello. La cucina di un grande designer per chi fa della ricerca estetica un must irrinunciabile.





"Qi è una parola breve ma contiene così tanti significati diversi. E questo era esattamente quello che volevo fare con questa cucina..."

~~~~~.

## Modello Qi 9.0

**Finiture:** anta decorativo Olmo Hono. Mensole e schienali laminato Olmo Hono.

**Cappa:** Qi.

**Lampada applique a parete:** Qi. in metallo verniciato Bianco.

**Sedie:** Mya.



Modello  
**MOOD**



**Finiture:** anta impiallacciato Noce Saxony  
laccato effetto ossidato Stanied Aluminium.

**Sistema Parete "Fluida":** decorativo Grigio Ferro.

**Isola centrale:** top in Gres Extra White sp 18,5 cm.

**Sedie:** Mya.

## Modello MOOD

**Finiture:** anta Laccato Opaco Tortora.  
Anta Impiallacciata Noce Tussah.

**Armadi:** Switch con ante impiallacciate  
Noce Tussah.

**Sistema Parete "Fluida"**  
in decorativo Grigio Gabbiano.







**Finiture:** anta laccata lucida Bianco Prestige.

**Accessori sottopensili:** Tonda magnetici.

**Piano penisola:** Corian Glacier White con vasche integrate.

**Sgabelli:** Arod.



## #Design #Fashion #Food: il Made in Italy socializza al top.



Blogmeter ha effettuato una ricerca intorno alla percezione del Made in Italy fuori dai confini nazionali. Il risultato rivela che la nostra italianità è argomento vincente sui social, in particolare Instagram. Il brand Made in Italy, risulta assolutamente vincente nei mercati del Food, e soprattutto del Fashion e del

Design. La ricerca è basata sull'integrazione dei risultati di 2 differenti fonti: le oltre quattro milioni di conversazioni social in lingua inglese analizzate e una survey ad hoc su un campione di individui di Regno Unito, Germania, Francia, Stati Uniti e Russia. Parole come **“Italian Excellence”** dominano su Instagram: su oltre 4 mln di conversazioni analizzate da Blogmeter, 3 mln provenivano da questo social, generando una cosa come 97 milioni di interazioni complessive. La cosa interessante è una stretta connessione emersa tra il **“Made in Italy”** e parole come **“beauty”, “passion”, “wow”**. Il Made in Italy è quindi parte importante dei desideri oltre confine. Spesso legato ai suoi valori più consolidati, diventando sinonimo di bellezza, tradizione, eleganza e qualità.



*"...la cucina come  
complemento funzionale  
e architettonico di  
uno spazio allargato,  
contenitore di  
vitalità, di vissuto, di  
sperimentazione e di  
relazioni. Un flusso di  
energia tra ambienti..."*

Nicola Guelfo  
Head of Industrial Design Styling

# SCAVOLINI NO PROBLEM 10

L'ASSISTENZA GARANTITA PENSATA PER LA TUA CUCINA E IL TUO LIVING.

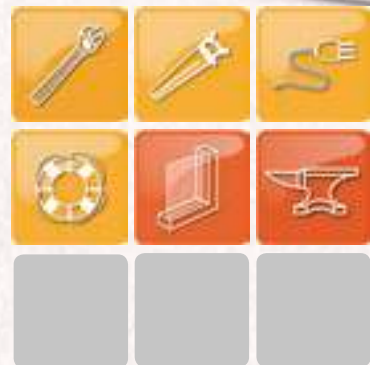
Scavolini No Problem 10 oggi è ancora più ricca grazie alle 4 formule di assistenza garantita dedicate alla tua nuova cucina, alla tua casa. A seconda della cucina o del living che sceglierai, Scavolini, in collaborazione con NOBIS Compagnia di Assicurazioni, accompagnerà la tua serenità in cucina per ben 10 anni con un servizio ancora più completo: **Small, Medium, Large** e **All Inclusive** sono le formule dell'assistenza garantita gratuita **No Problem 10**.



## FORMULA MEDIUM

L'assistenza **Medium** è riservata agli acquirenti di un Living Scavolini, di una cucina Scavolini non completa dei seguenti elementi forniti da Scavolini:

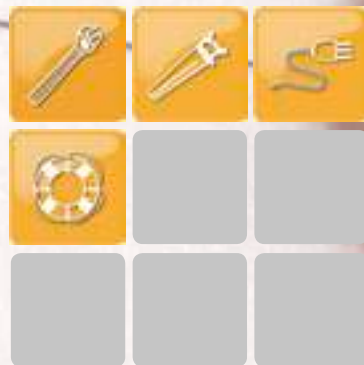
1. 3 elettrodomestici (di cui un frigorifero);
2. piano di lavoro;
3. complementi (tavoli e sedie).



## FORMULA SMALL

L'assistenza **Small** è riservata agli acquirenti di un Living Scavolini, di una cucina Scavolini Basic o Scavolini Easy non completa dei seguenti elementi forniti da Scavolini:

1. 3 elettrodomestici (di cui un frigorifero);
2. piano di lavoro;
3. complementi (tavoli e sedie).



## FORMULA LARGE

L'assistenza **Large** è riservata agli acquirenti di una cucina Scavolini Basic o Scavolini Easy completa di tutti i seguenti elementi forniti da Scavolini:

1. 3 elettrodomestici (di cui un frigorifero);
2. piano di lavoro;
3. complementi (tavoli e sedie).



## FORMULA ALL INCLUSIVE

L'assistenza **All Inclusive** è riservata agli acquirenti di una cucina Scavolini completa di tutti i seguenti elementi forniti da Scavolini:

1. 3 elettrodomestici (di cui un frigorifero);
2. piano di lavoro;
3. complementi (tavoli e sedie).



**FALEGNAME**  
per interventi di ripristino



**IDRAULICO**  
per interventi di emergenza



**ELETTRICISTA**  
per interventi di emergenza



**SQUADRA ASCIUGATORI**  
per interventi di emergenza



**FABBRO**  
per interventi di emergenza



**VETRAIO**  
per sostituzione vetri esterni



**MERCI IN REFRIGERAZIONE**  
causati alle provviste



**SPESE DI ALBERGO**  
in caso di danni all'abitazione



**RIENTRO ANTICIPATO**  
in caso di danni all'abitazione



Nobis Filo diretto Assicurazioni  
è un marchio di proprietà di NOBIS  
Compagnia di Assicurazioni S.p.A.

Registra la tua cucina e/o il tuo living  
on line e scopri di più su:  
[www.scavolini.com/noproblem](http://www.scavolini.com/noproblem)

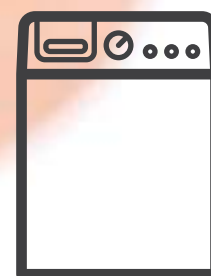
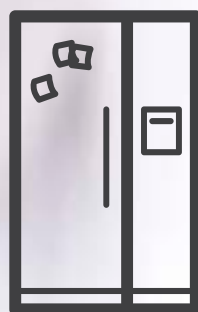
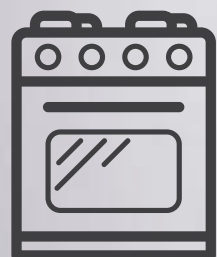
HI-FIVE

## PROTEZIONE 5

**SCAVOLINI PROTEGGE  
I TUOI ELETTRODOMESTICI  
PER 5 ANNI.**

Se acquisti una cucina Scavolini completa di 4 elettrodomestici, tra cui un frigorifero, beneficerai gratuitamente del pacchetto HiFive, la formula di estensione della garanzia legale sugli elettrodomestici per 5 anni (garanzia legale + protezione HiFive).

**La tua Scavolini**  
+  
**1 frigorifero**  
+  
**3 elettrodomestici**  
=  
**5 anni di protezione**  
per i tuoi elettrodomestici





# L'ELEGANZA RISCOPRE LA BELLEZZA DELLA SOBRIETÀ

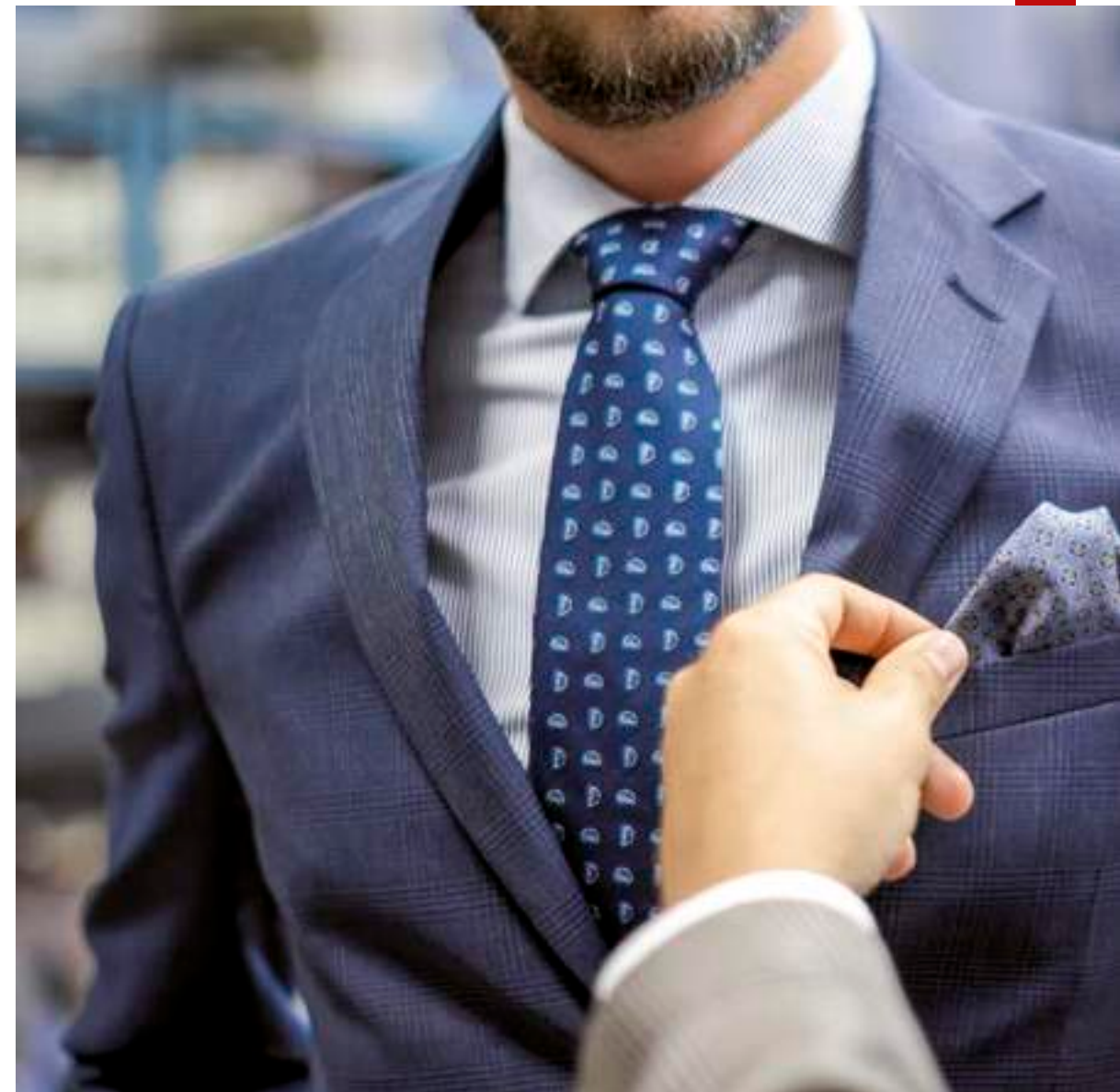
*Abiti su misura, cravatte studiate, il sole è un quotidiano. Ma qualcosa è cambiato: tempo donato agli altri, l'ambiente al primo posto, rispetto della cosa comune, voglia di una casa non comune, ma senza ostentazione.*

*Alcuni canoni dell'eleganza sembrano aver cambiato registro: si riduce lo spazio dell'ostentazione, mentre si va allargando il perimetro di una nuova sobrietà, che si riconosce sempre meno nei simboli materiali, negli oggetti, nei brand costosi, ma assai più nella ricerca del bello e del prezioso nella qualità della manifattura, nella scelta dei materiali, nella sostanza delle cose. La casa ha valore anche e soprattutto per l'esperienza che contiene più che per la sua opulenza. Il "personale" e il sedimentato della propria vita sono i segnali dell'appartenenza. Non importa che sia di moda. Scavolini offre soluzioni di arredo illimitate a chiunque voglia costruire il proprio habitat a misura delle proprie inclinazioni di gusto, secondo la propria misura di eleganza. Non solo modelli dedicati, ma una gamma infinita di materiali e colori, un eclettismo compositivo unico, un catalogo ricco di tutti gli accessori, le finiture e le tecnologie utili alla propria idea di cucina. Il tutto certificato da una qualità Scavolini di sostanza.*

## DECORATIVO ROVERE SEASON



## BIOMALTA MADRAS



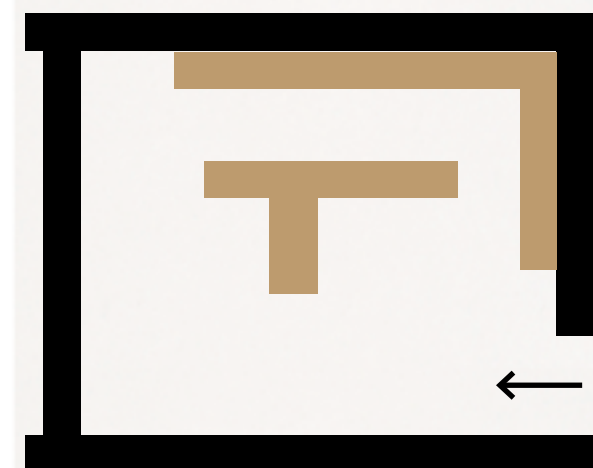
*Non è squillante né ridondante. Ma, comunque, ricercato e sofisticato. È il gusto del dettaglio curato, dell'associazione cromatica raffinata, anche del segno del tempo e dell'uso che rendono uniche le cose che ci appartengono. Legni naturali, leggermente scuri, con una gamma di tonalità eleganti e misurate, ma anche laccati, lucidi od opachi, nei colori neutri ormai classici fino al Bianco Assoluto per esaltare la vocazione funzionale della cucina. Non importa che il carattere formale richiami uno stile classico o moderno: la scelta è lasciata al primato del personale rispetto alle regole.*

## LA CASA CONVIVIALE UNA STANZA A SÉ, RIGOROSAMENTE SEPARATA DAL LIVING LA CUCINA È UN GRANDE AMBIENTE DA "VIVERE".

*Qui la cucina è un luogo dove tutto ruota intorno alla preparazione dei pasti e a tutte le funzioni connesse. Ma non solo: è uno spazio, a volte grande, dove si vive l'intimità familiare in molte delle sue dimensioni. E a maggior ragione, a celebrare la sua "sacralità" nella casa e nella famiglia, la cucina deve essere un luogo "bello", dove il gusto dei mobili, delle finiture, dei materiali testimonia il culto per un cucinare ben fatto, la ricerca di perfezione nelle ricette, di scoprire nuovi sapori. Un ambiente separato dal living, scandito da mobili che non sono ridotti a mera funzione, ma che ci rappresentano e costruiscono un luogo accogliente dove si ritrova il piacere di stare insieme. In questa proposta Scavolini presenta la cucina Mood. Le linee moderne, quasi essenziali si sposano con materiali tradizionali: il calore del legno, reinterpretato in una tinta che riporta al grigio, per un'interpretazione più attuale.*



*Il banco altezza tavolo con sostegno dedicato Sloper in finitura Grigio Alluminio e il piano in Gres Porcellanato Road dell'isola centrale si uniscono perfettamente con il bianco dei pensili, il legno e il colore scuro decorativo Grigio Ferro dei piani della libreria. Scelte mature, eleganti ma sobrie e misurate: gusto e design ma senza ostentazione. All'isola è associato un tavolo a penisola per pranzare e lavorare in cucina.*



Modello  
**MOOD**





Modello  
**MOOD**  
Design  
S.Barsacchi

**Finiture:** ante decorativo Rovere Season e Azimut.  
**Sistema Parete “Fluida”** decorativo Grigio Ferro.  
**Banco colazione:** sostegno Sloper.  
**Sedie:** Mya.

# INIMITABILMENTE PERSONALE

SCELTE DI GUSTO E DI DESIGN ACCURATAMENTE MISURATE: LA CASA CHE NON HA BISOGNO DI SORPRENDERE GLI ALTRI, MA IN CUI RICONOSCIAMO IL NOSTRO STILE UNICO, INIMITABILE.

LIBERAMENTE  
p.100



MOTUS

p.98



CARATTERE

p.96



p.94 CARATTERE



LIBERAMENTE p.90



Modello  
**LIBERAMENTE**  
Design  
Vuesse



Modello  
**LIBERAMENTE**



**Finiture:** anta decorativo Rovere Along.

**Sistema Parete "Fluida"** in decorativo Grigio Gabbiano.

**Sgabelli:** Endless.



Modello  
**CARATTERE**

**Finiture:** anta telaio laccato Opaco Grigio Ferro con vetro Bronzo trasparente. Schienali Gres Porcellanato Extra White.

**Pensili:** h.127 cm con lampade a led a incasso verticali Velo.

**Cappa:** Carattere.

**Sgabelli:** Unique.



Modello  
**CARATTERE**  
Design  
Vuesse



## Modello **CARATTERE**

**Finiture:** anta laccato opaco Bianco Prestige.  
Schienali / Armadi Switch con ante impiallacciate  
Noce Ulster.

**Mensole:** in Acciaio con tiranti a muro.

**Banco colazione:** spessore piano 6 cm  
finitura Rovere Nabuk.



Modello  
**CARATTERE**  
Design  
Vuesse



**Finiture:** anta laccato lucido Bianco Prestige.  
Anta laccato Lucido Grigio Tundra.

**Banco colazione:** sagomato con cassetti.

**Accessori sottopensili:** Profile.

**Sistema Parete "Fluida"**  
in decorativo Bianco Puro.



Modello  
**MOTUS**  
Design  
Vittore Niolu

# La casa è diventata **smart** ... arrendiamoci!

Mai più chiavi sotto lo zerbino, avanti invece le nuove modalità per la gestione degli accessi, anche in casa. Il luogo che più amiamo, che meglio rappresenta il nostro intimo ma anche la voglia di mostrarci, ci assomiglia in tutto e per tutto. La casa, come noi, è diventata tecnologica: usa le app, vive wireless; in più si riscalda, si protegge e addirittura si pulisce da sola. **La casa smart risponde alle nostre crescenti esigenze di confort.** Il vivere contemporaneo ci ha abituato ad un fatto nuovo: il nostro benessere (il confort, appunto) non è più un optional: lo ricerchiamo di continuo e crediamo con sempre maggiore convinzione che sia un bisogno, primario, del nostro quotidiano. La tecnologia ci aiuta davvero e grazie alla diffusione degli smartphone, della banda larga, siamo finalmente in grado di usarla fino in fondo, quanto meno il fondo fino ad ora raggiunto. Controllare e azionare le funzioni in cucina, monitorare le stanze della casa, mettendola in sicurezza, abbatterne i consumi, prepararci un bagno caldo mentre siamo ancora nel traffico della tangenziale.



## Modello **LIBERAMENTE**

**Finiture:** anta laccata lucida Bianco Prestige.

**Sgabelli:** Endless.

**Piano Isola Integrato:** piano snack, lavello integrato al piano, vani e cestelli a cui si accede attraverso gole.

**Accessori sottopensile:** Profile.





Modello  
**LIBERAMENTE**  
Design  
Vuesse

AEG

Airone

BARAZZA  
taste of design

BLANCO

BOSCH  
Tecnologia per la vita

CANDY

Electrolux

elica  
aria nuova

GRUNDIG

FABER  
AIR MATTERS

falmec

Foster  
Live the Quality

FRANKE

Hotpoint

ILVE

INDESIT

KitchenAid

Miele

NEFF  
APPASSIONATI DI CUCINA DAL 1877

SAMSUNG

SCHOCK

SIEMENS

sil FWM

smeg  
tecnologia che arreda

TELMA  
CREATIVITÀ E TECNOLOGIA IN CUCINA

Whirlpool

4575

ELETTRODOMESTICI  
DELLE MIGLIORI MARCHE:  
DA UN RIVENDITORE SCAVOLINI,  
LA MIGLIORE OFFERTA.

619 forni. 977 piani cottura. 1412 lavelli. 807 cappe. 501 frigoriferi. 220 lavastoviglie e lavatrici. Sono questi i “grandi numeri” della tecnologia in cucina.

Con Scavolini puoi scegliere tra le migliori marche, con una particolare attenzione ai modelli di classe **A+** o superiore, cioè a basso consumo energetico. Per portare in casa tua le alte prestazioni dei prodotti all'avanguardia, insieme alla convenienza e al rispetto dell'ambiente generati dal risparmio di risorse.

# IL GRANDE FREDDO FOCUS SUI FRIGORIFERI

Cerchi un frigorifero a basso consumo energetico o l'ultimo modello di forno a microonde? Presso i punti vendita, i consulenti Scavolini sapranno presentarti al meglio una gamma infinita di elettrodomestici ad incasso o free-standing (ovvero gli elettrodomestici a libera installazione) delle migliori marche anche per rinnovo e sostituzione. La migliore tecnologia a basso consumo e semplice da usare ti aspetta per semplificare la tua “vita in cucina”.

\* Iva 22%, trasporto e montaggio inclusi.

NB: Disegni, fotografie e caratteristiche hanno valore puramente illustrativo. Prezzi, fotografie e descrizioni possono subire variazioni nel caso di eventuali errori tipografici, modifiche alla produzione, ribassi o modifiche alle leggi fiscali. I prezzi si riferiscono al listino in vigore al momento della stampa del presente catalogo.

SPECIAL SCAVOLINI

SAMSUNG



Frigorifero side by side RS7567THCSL di Samsung a libera installazione.  
• Capacità netta 540 litri;  
• Classe A+;  
• Funzione Multi Flow;  
• No Frost Premium.

€ 1.695 Franco negozio iva compresa

SAMSUNG



Frigorifero combinato RB30J3215SA di Samsung a libera installazione.  
• Capacità netta 213 litri;  
• Classe A++;  
• Funzione Multi Flow Plus;  
• No Frost Premium.

€ 945 Franco negozio iva compresa

SAMSUNG



Frigorifero combinato RB31FERNCS di Samsung a libera installazione.  
• Digital Inverter 10 anni di garanzia;  
• Capacità netta frigorifero 206 lt;  
• Capacità netta freezer 98 lt;  
• Rumorosità 39 dB(A);  
• Consumo annuo 257 kWh/anno;  
• Display digitale LED blue.

€ 845 Franco negozio iva compresa

Electrolux



Frigocongelatore EN 3618 MFX CustomFlex di Electrolux a libera installazione.  
• Capacità totale lorda 347 litri;  
• Classe A++;  
• Porta CustomFlex con mensole personalizzabili;  
• Porta reversibile;  
• Autonomia di conservazione 20h.

€ 599\*

Whirlpool



Frigorifero BLFV 8121 OX di Whirlpool a libera installazione.  
• Capacità netta frigorifero 227 litri;  
• Capacità netta freezer 111 litri;  
• Rumorosità 38 dB(A);  
• Consumo annuo 309 kWh/anno;  
• Temperatura comparto speciale 0° C;  
• Autonomia di conservazione 24h.

€ 530\*

Hotpoint



Frigorifero doppia porta ventilato ENTM 182A0 VV di Hotpoint Ariston a libera installazione.  
• Capacità totale lorda 435 litri in soli 70 cm di ingombro;  
• Classe A+;  
• Sistema di raffreddamento ventilato;  
• Protezione Hygiene Advance.

€ 660\*

I codici prodotto dei frigoriferi possono essere aggiornati nel corso dell'anno.

# CHE PIANI HAI PER LA COTTURA?

## CUOCERE O CUCINARE: SCEGLI IL PIANO COTTURA IN 4 MOSSE.

### FATTO E PULITO.

Cucinare significa bollire, mescolare, condire, assaggiare; e spesso, in queste fasi della preparazione, chi ne fa le spese è proprio il piano cottura. **Durante la scelta del tuo piano cottura, un fattore a cui spesso non si pensa è la facilità di pulizia delle superfici... un tema quotidiano che consigliamo di non sottovalutare!**

### IN CUCINA LE MISURE CONTANO.

Le misure del piano cottura sono funzionali alle misure delle basi e viceversa. **Scegli la dimensione e la tipologia dei tuoi "fornelli" in funzione delle tue passioni in cucina.**

### ROMANTICO, MINIMAL... SUPER MINIMAL?

Spesso alla fine è il gusto che comanda nella cucina come negli elettrodomestici. **La gamma di piani cottura selezionata da Scavolini soddisfa tutte le esigenze, dal country all'iper design touch screen.** Questo è proprio un piano personalizzato!!!

### GAS O INDUZIONE?

**Nella scelta del piano cottura il grande bivio è rappresentato dalla scelta tra la cottura "a gas" o con il metodo "a induzione".** Se in passato l'induzione teneva lontano "gli attenti ai consumi", oggi la tecnologia ha nettamente migliorato le performance di efficienza energetica rendendola assolutamente competitiva.



## QUANDO L'APPARENZA NON INGANNA.

Il design è senza dubbio una delle ragioni principali attraverso cui ognuno di noi sceglie il proprio forno: dal gusto romantico, minimale, o dalle linee più aggressive a denotare alte performance; in ogni caso, uno studio attento in ogni minimo dettaglio per soddisfare alti standard di ergonomia, praticità e funzione.

## E TU CHE CUCINA SEI?

Che tu sia un grande chef o un semplice "riscaldatore di pietanze" c'è sempre una soluzione per te: oggi infatti è possibile scegliere tra la multifunzione, la cottura a vapore, quella combinata oppure "accontentarsi" dei programmi di cottura rapida e scongelamento.

## FORNO, TELEFONO... CASA!!!

Un'App che ti consenta di comandare il forno, connesso in wifi, quando sei ancora bloccato nel traffico del centro; un display intuitivo che ti guidi passo dopo passo nella creazione della tua ricetta. Un sistema di pulizia catalitico, che elimina tutti i residui grassi, lasciando il forno semplicemente perfetto.

# IL FORNO: FINALMENTE UNA SCIENZA ESATTA



# FORZA, LEGGEREZZA, ELEGANZA: CONSIGLI UTILI PER LA CAPPA PERFETTA.

Quello dell'aspirazione è un altro tema focale nella progettazione della propria cucina. Integrata o a vista, a soffitto o a parete, le variabili di scelta della vostra cappa sono tante e tutte importanti... ora un bel respiro, si parte!!!



## RESPIRARE ARIA NUOVA.

Aspirare gli odori è certamente la funzione principale che chiediamo a questo elettrodomestico. La potenza di aspirazione è espressa in mc/s ovvero in metricubi d'aria aspirati al secondo. Oggi la tecnologia ha raggiunto risultati eccellenti...da respirare a pieni polmoni!

## SE È BELLA SI VEDE!

Sempre più belle, le cappe stanno diventando le protagoniste del design domestico in cucina. Laccatura, acciaio, muratura: a seconda dello stile scelto, nella selezione cappe di Scavolini potrai trovare la risposta perfetta per il tuo gusto e i tuoi bisogni d'arredo.



## LA COTTURA ILLUMINATA.

Integrata alla cappa, un'altra funzione importante: l'illuminazione. Sempre più laboratorio, la preparazione ai fornelli ha bisogno di illuminazione perché è nei dettagli che si svelano i veri chef. Ma la cappa illuminata è anche un elemento estetico d'atmosfera che impreziosisce l'architettura domestica.

## SILENZIO IN SCENA!

Il rumore è un altro fattore determinante nella scelta della cappa. In genere, il rapporto tra rumore e volume di aspirazione risulta proporzionale, anche se in gamma è possibile trovare soluzioni assolutamente rivoluzionarie.



# L'EMOZIONE DEL QUOTIDIANO

*Famiglie con geometrie diverse, l'innata attitudine multitasking a conciliare lavoro, figli e ruolo, ma anche il piacere di un attimo solo per sè. La casa dove ci si sente a casa, tutti i giorni. La più bella del mondo.*

## LA CASA AL PLURALE

*E anche la giornata di oggi ha inizio. Tutto di fretta per non fare tardi alla riunione che hai convocato in ufficio. Forse la fotografia più comune della nostra contemporaneità. Eppure non c'è alienazione in questo quotidiano apparentemente ripetitivo: nella parte mezza piena del bicchiere c'è che il lavoro è gratificante, che i figli stanno imparando a farsi da mangiare a mezzogiorno, c'è il saluto sempre cortese del giornalaio, c'è il gusto di caffè della pausa a metà mattina, c'è la confidenza quotidiana di un'amica. E c'è la casa. Quel luogo che fai fatica a lasciare al mattino e che ti accoglie, rassicurante, la sera. Una casa dove la tua Scavolini si è, giorno per giorno, adattata al crescere delle tue aspettative, alle esigenze di una famiglia in perenne divenire, anche se è la stessa casa che hai progettato quando eravate in due.*



VISONE

OLMO JAIPUR

GRIGIO GABBIANO



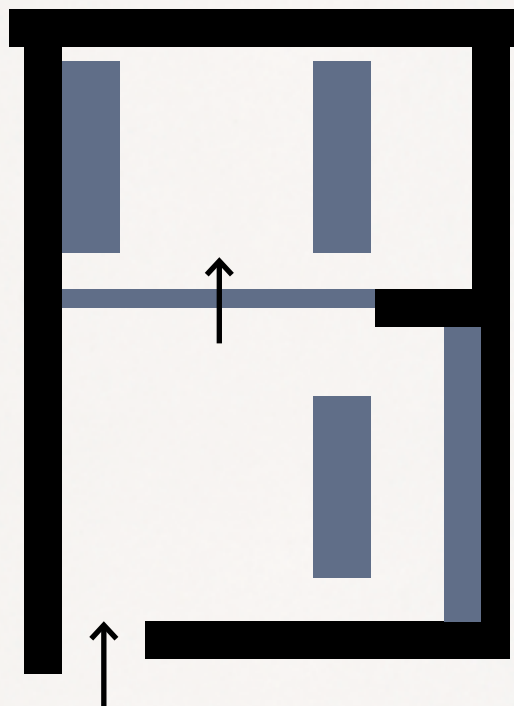
*Il bianco, colore passe-partout per tutte le inclinazioni di gusto in un ambiente, la cucina, che deve adattarsi ad usi diversi, ad essere il cuore delle attività di tutta la famiglia, ma che sempre di più si trova a dialogare con la zona giorno. Qui l'equilibrio tra funzione ed estetica è imprescindibile. Ai bianchi si associano colori tenui, che ricordano la morbidezza delle lane ecru, visone e grigio gabbiano così come legni trattati al naturale, per non segnare in modo troppo marcato l'area della cucina "lavoro".*

## LA CASA COMUNICANTE PER VIVERE TUTTI INSIEME MA SEPARANDO LE FUNZIONI.

*Una grande isola al centro per tutte le funzioni della preparazione dei cibi. Un bancone snack per mangiare tutti insieme. Il resto nascosto in un grande mobile contenitore di tutto ciò che serve: dal frigorifero agli accessori, dalle stoviglie alla dispensa. La cucina è tutta qui. Ma la cucina è parte di un grande spazio, in cui la famiglia vive la propria dimensione domestica, separata fisicamente dal living e al tempo stesso unita da una grande parete libreria passante. Le vecchie stanze di una volta si vanno destrutturando, i muri si abbattano e gli spazi si uniscono a formare un unico ambiente. Si genera così una nuova vivibilità della casa e, insieme, una nuova relazione tra le persone: chi cucina non è più relegato in una stanza, studiare o lavorare o semplicemente rilassarsi non implica più la disponibilità di un locale a sé; e se una sera si cena a casa con tanti amici, o i figli hanno organizzato la festa di classe, ci si sta senza problemi. E così si scopre che questa nuova fluidità degli spazi permette funzioni nuove e una fruizione della casa più coerente con i modi di vivere della famiglia contemporanea.*



*Vivere tutti insieme in uno spazio comune pur facendo cose diverse è bello, ma può a volte comportare problemi: disordine, rumore, odori o attività tra loro in contrasto e la sovrapposizione delle funzioni può essere inopportuna. Scavolini propone librerie passanti, che lasciano la percezione del grande spazio unito, ma al tempo stesso fungono da vera e propria divisione. Naturalmente, nascendo nello stesso contesto progettuale e produttivo, i mobili della zona living, sistemi libreria, ma anche composizioni e mobili finiti, si coordinano perfettamente nelle forme, nei materiali e nei colori con i mobili della cucina. L'arredo assume, così, un carattere unitario, in cui anche le soluzioni più funzionali assumono connotati più sofisticati.*



**Finiture:** ante decorativo Olmo Jaipur.  
I piani sono in Corian® Glacier White.

**Sistema Parete "Fluida"** in decorativo Grigio Gabbiano.

**Banco tavolo:** in Corian®.

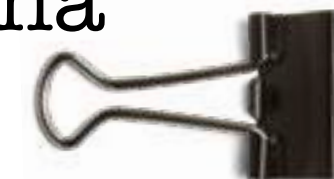
**Sedie:** Day Dream.



Modello  
**MOTUS**



## Il Crowdfunding si appassiona di design.



**Crowdfunding s. m.** Raccolta collettiva e collaborativa di fondi, effettuata attraverso la rete, aperta a tutti coloro che decidono di finanziare progetti.

Probabilmente, di crowdfunding, ne abbiamo sentito già parlare da tempo. Ciò che forse non sappiamo è che, con sempre maggiore frequenza, il mondo del crowdfunding si sta appassionando agli oggetti delle nostre case, alle loro nuove funzioni e, soprattutto al loro design. Che siano funzionali o emozionali, i nuovi oggetti sono il desiderio di un pubblico ampio, aperto alle novità, e alla semplificazione del quotidiano, sempre più fitto di cose da fare in agenda. Le piattaforme di raccolta fondi come Kickstarter o Indiegogo evidenziano questi segnali che rappresentano certamente una forte volontà collettiva ad essere parte di nuove sfide “tangibili”, ma anche una crescente vocazione verso la casa perfetta, la ricerca del bello e il bisogno di soluzioni mirate a migliorare il nostro abitare domestico.

p.124  
SAX

# CONTEMP ORANEA

MOTUS p.128

SISTEMA  
PARETE  
"FLUIDA"

p.130

LA CASA  
DI TUTTI I GIORNI  
CHE ASSUME  
IL TUO STILE  
GIORNO  
DOPO  
GIORNO.





Modello  
**SAX**  
Design  
Vuesse

Modello  
**SAX**



**Finiture:** anta decorativo Concrete Dark.  
Anta decorativo Nebbia.

**Sistema Parete "Metro"** in Alluminio  
colore Antracite.

**Sgabello:** Flash con seduta  
regolabile in altezza.



Modello  
**MOTUS**



**Finiture:** anta decorativo Olmo Komi.  
Anta laccato opaco Verde Lichene,  
Tortora e Grigio Ferro.  
Pavimento Cemento S5502-Y.

**Sistema Parete "Fluida"**  
in decorativo Grigio Gabbiano

**Parete cucina:** S1502-Y

**Sgabelli:** Weimar.



Modello  
**MOTUS**  
Design  
Vittore Nioiu



*"Oggi la cucina è, insieme al living, sempre più dedicata alla comunicazione e alla condivisione. Così è Motus: aggregabile per funzioni, scomponibile in ragione dello spazio e riconfigurabile nel tempo. Singoli elementi tra loro indipendenti, capaci di assolvere autonomamente alla funzione per la quale sono stati progettati."*

*Vittore Nioiu*



## Sistema Parete **FLUIDA**

**Finiture:** anta laccata opaco Verde Lichene e laccata opaco Tortora.

**Sistema Parete "Fluida"**  
decorativo Grigio Gabbiano.

**Tappeto:** Travel 02.



# OLTRE 2460

1. Pensile con cestello saliscendi.
2. Base angolo curvo con ripiani girevoli.
3. Accessori "Orange" per cestelli.
4. Piano di lavoro supplementare estraibile in acciaio.



## ACCESSORI PER UNA VITA PIÙ COMODA. ALMENO IN CUCINA.

La cucina deve essere un ambiente piacevole in cui stare, naturalmente. Ma è anche un luogo di lavoro in cui è fondamentale trovare subito tutto ciò che serve. Scavolini correda tutti i propri modelli di accessori volti a sfruttare al massimo gli spazi disponibili, anche quelli più "scomodi". Perché, in cucina più che mai, design significa non solo bellezza, ma anche e soprattutto concretezza e funzionalità.

- 5. Sottopensili Country.
- 6. Serie Orizzonte.
- 7. Cestello estraibile semicircolare per basi angolo 125x65 cm "Dancer".
- 8. Divisorio in vetro trasparente.



5



6



7



8



9



11



10



12

- 9. Barra portaccessori "Alinea"
- 10. Cassetti e cestelli interni per Armadio.
- 11. Gruppo madia per basi da 90 cm.
- 12. Plafoniera ad incasso per mensole.

# OLTRE 270 PIANI: NON SERVE IL PIANO B.

Praticità, igiene e il tuo gusto personale. Nessuna di queste tre caratteristiche manca alla gamma di piani offerta da Scavolini. Colori e materiali per i top e per i profili ti consentono di dare vita alla cucina che più ti piace, per preparare i cibi su superfici asettiche ed ergonomiche. E con l'ampia scelta a tua disposizione, hai la certezza di trovare esattamente la soluzione che stai sognando.

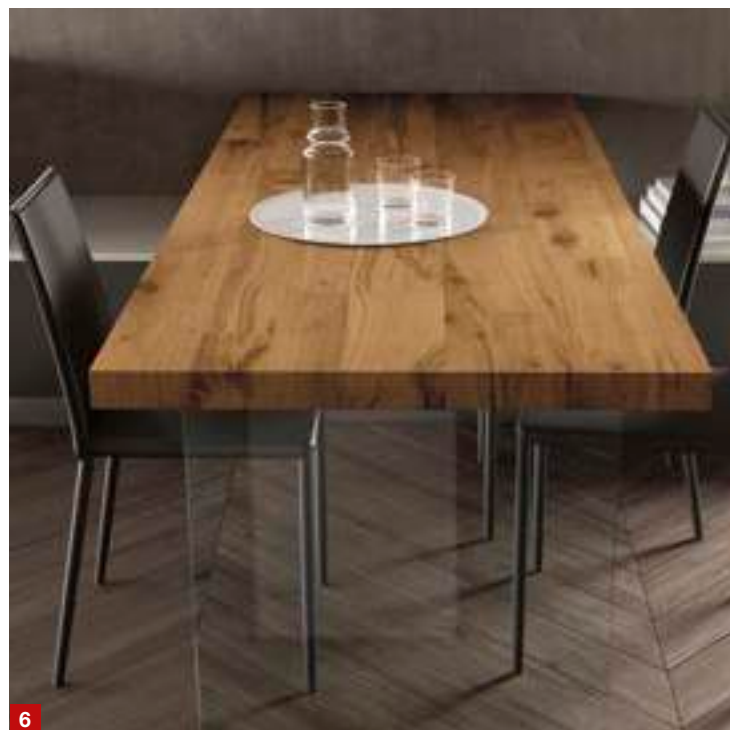
Piano colazione impiallacciato Rovere Nabuk sp.6 cm



1. Piano Corian Glacier White profilo "2C" sp.6 cm.
2. Piano laminato Oriental profilo 1I sp.4 cm
3. Piano laminato Larice Zolfino profilo "3A" sp.3 cm.
4. Piano Lapitec Arabescato Perla finitura Satin sp.3 cm.



5. Piano Acciaio Drip Metal.  
6. Piano Rovere Vintage.  
7. Piano Marmo Nero Marquinia.  
8. Piano in Gres Extra White.



9. Piano Lapitec Nero Antracite finitura Vesuvio.  
10. Piano in marmo Nero Marquinia con finitura cromata per profilo.  
11. Piano laminato Olmo Hono.  
12. Piano in Gres Porcellanato Onice Perla, spessore 18,5 cm, banco altezza tavolo impiallacciato Rovere Nabuk.





# IL MONDO IN TASCA

*Preparati, tecnologici, curiosi, aperti, empatici, etici, coraggiosi. Connessi ovunque, cittadini ovunque, ovunque ci sia una sfida. E la casa, rigorosamente fuori schema.*

## ECCO UNA NUOVA GENERAZIONE CHE RACCOGLIERÀ IL FUTURO.

*Apparentemente disinteressati all'estetica delle cose come della casa, si scoprono attenti e sofisticati persino nei dettagli. Scavolini propone per questa nuova generazione che si affaccia sul mondo del lavoro e dell'impegno, in cerca di semplicità e funzionalità, una gamma di modelli per tutte le tasche, da quelli più trendy, disegnati da giovani designer "fuori schema" come Ora-Ïto, a quelli che coniugano al meglio prestazioni, qualità formale e controllo del budget. In comune la concezione della casa: lo spazio della "relazione" - dove si sta con gli amici, si cena, si "vive" - è un tutt'uno con la cucina. Anche qui lo spazio è una pianta aperta.*



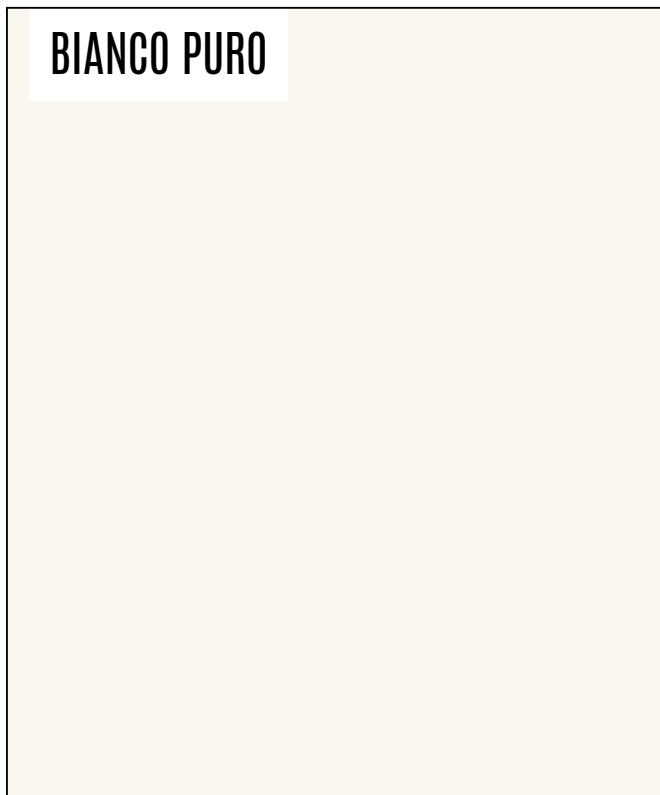
SIMILPELLE EBANO



PIANO DEKTON SIRUS FINITURA SOLID



BIANCO PURO



*Bianco puro, grigi chiari o quasi neri, legno naturale dove serve e qua e là note di colore vivaci e intense. Così come la funzionalità fa da guida nella scelta della cucina; le finiture e, a volte, i materiali, costituiscono una discriminante importante nella rappresentazione del proprio gusto personale.*

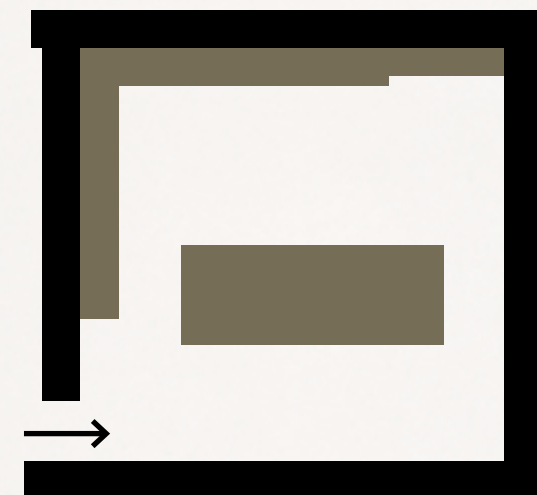
Modello  
**TETRIX**

**LA CASA APERTA.  
UN GRANDE  
SPAZIO GIORNO  
DA VIVERE A  
TEMPO PIENO.**

*Una casa dove non esistono confini e dove mobili e funzioni si compenetrano in vicenda: la libreria entra in cucina e i mobili della cucina idealmente continuano nella zona giorno. In alcune soluzioni, come quella presentata in queste pagine, la cucina abbandona lo schema tradizionale "base-pensile", per mitigare l'identità "funzionale" dell'ambiente cucina. A volte cucina e living si integrano sfruttando le opportunità offerte dalla gamma: qui i pensili h 140 condividono la parete con la libreria sospesa, come a introdurre l'ampia zona giorno.*



*La grande isola centrale è luogo di lavoro e di convivialità: libertà a due e a tre dimensioni è l'esigenza imprescindibile di vivere sempre insieme con le persone che riempiono la casa e la vita.*





**Finiture:** ante vetro opaco Verde Lichene e ante vetro lucido Tortora.

**Tavolo:** sostegno piano Holdup con piano impiallacciato Rovere Vintage.

**Sedie:** modello Daydream a slitta.



Modello  
**TETRIX**

Design  
Michael Young



p.164  
URBAN  
MINIMAL



FOODSHELF  
p.150

# FUORI SCHEMA

UN MAGAZZINO A BROOKLYN,  
UN LOFT A MILANO O UNO STUDIO  
A PARIGI: NON IMPORTA DOVE.  
ECCO LE SOLUZIONI PIÙ ADATTE  
ALLA CASA... BASTA CHE SIA  
IL CENTRO DEL MONDO.



p.156  
SAX



SAX  
p.158



ATELIER  
p.172

EVOLUTION

p.160



FOODSHELF  
p.154



COLONY  
p.170



HIGHLAND  
p.168



## Modello FOODSHELF

**Finiture:** anta decorativo Bianco Puro.  
Anta decorativo Grigio Gabbiano.  
Anta decorativo Grigio Terra.

**Elementi a giorno:** laccato opaco Salvia;  
laccato opaco Verde Lichene; laccato opaco  
Bianco Prestige.

**Mensole:** laminato Frassino Natura.

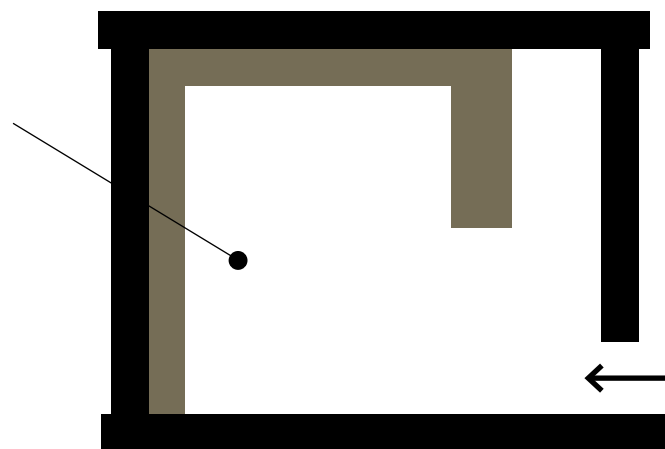
**Sgabelli:** Endless.

**Maniglie:** è possibile personalizzare la cucina Foodshef anche grazie a maniglie di disegno esclusivo, disponibili nelle quattro colorazioni dei decorativi dedicati al modello (Bianco Puro, Grigio Gabbiano, Grigio Terra, Grigio Selce) e, in alternativa, nelle finiture satinato e cromato.





Dall'integrazione di cucina e living si è ricavato un grande locale aperto e arioso. Protagonista dell'arredo è Foodshelf: colori, materiali e design omogenei tra i mobili living e la cucina danno unità stilistica all'ambiente. Accostamenti cromatici pacati, legno chiaro e laccati in un ottimo bilanciamento, un disegno che si sviluppa per linee orizzontali danno all'ambiente una connotazione giovane e al tempo stesso raffinata. Testimoni di un gusto ricercato e della voglia di una casa con una spiccata identità.



Modello  
**FOODSHELF**  
Design  
Ora-Ito



*"Alla base del progetto c'era l'idea di creare una cucina che fosse veramente il fulcro della casa e che potesse svilupparsi all'interno dell'abitazione. Al di là dei mobili da cucina in sé, era interessante dare una continuità all'estetica della casa, un'estetica che si potesse ritrovare dal salotto alla sala da pranzo e, perché no, anche negli altri ambienti domestici."*

*[Signature]*



Modello  
**FOODSHELF**



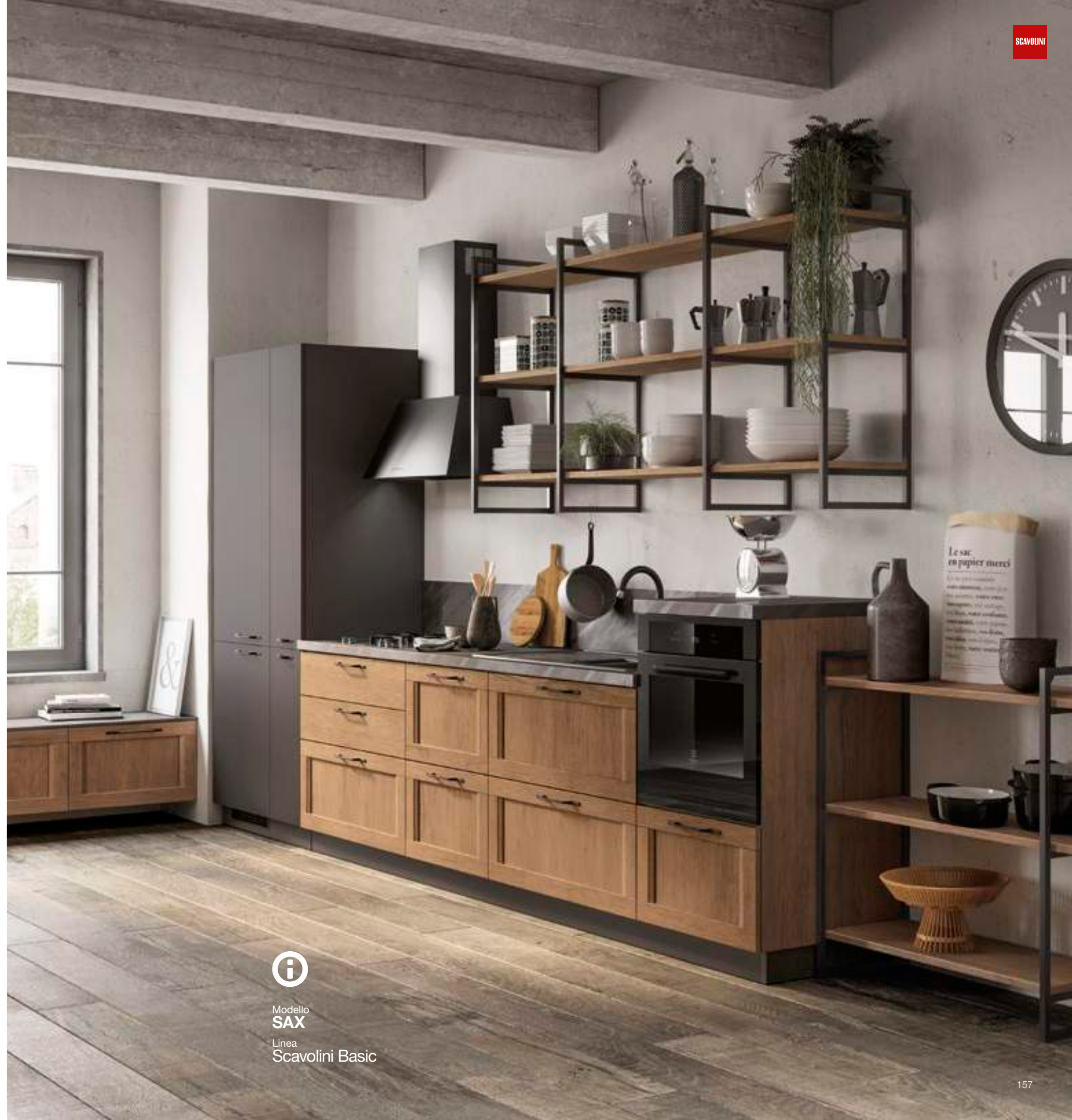
  
Modello  
**FOODSHELF**  
Design  
Ora-Ito





**Finiture:** anta laccato Grigio Ferro opaco.  
Anta telaio decorativo Rovere Land.

**Sistema Parete "Metro"** abbinato a mensole  
in decorativo Rovere Landscape (spessore 2,2 cm).



Modello  
**SAX**  
Linea  
Scavolini Basic



**Finiture:** ante laccato lucido Bianco.

**Piano:** Quarz colore Grey Sand  
profilo 2M sp.3 cm.

**Sistema Parete Setup**  
in alluminio colore Antracite.

**Pensili:** in lamiera Antracite opaco.



Modello  
**EVOLUTION**

# Il vostro orto, A METRO ZERO.

Sono sempre di più le persone che, in città, si appassionano alla cura di un **piccolo orto domestico**. Magari anche per una forma di risparmio, sicuramente per il desiderio sempre più diffuso di assaporare ortaggi **naturali e nutrienti** e spezie ed erbe profumate,

sempre fresche perché appena tagliate. L'orto in casa non richiede né una grande spesa né tanto spazio, ma solo un po' di dedizione da parte di chi se ne prenderà cura. Mangiare sano, scegliere biologico è diventato in questi anni una scelta diffusa,

non più solo una moda che si è, negli ultimi anni, fusa con la passione verso la pratica dell'arte culinaria... cucinare è diventato un trend; e farlo bene, un must! Tornando ai nostri amati vegetali, se non si dispone di un terrazzo, è sufficiente un piccolo balcone, una finestra ben soleggiata o una piccola porzione della parete luminosa purché le concediate una boccata d'aria ogni tanto. Nel mercato esistono diversi Kit per l'orto in casa che propongono anche differenti tecniche di coltivazione, ma per gli amanti del fai da te, su internet potrete trovare dei tutorial per fare tutto in assoluta economia.





Modello  
**EVOLUTION**  
Design  
Scavolini Basic



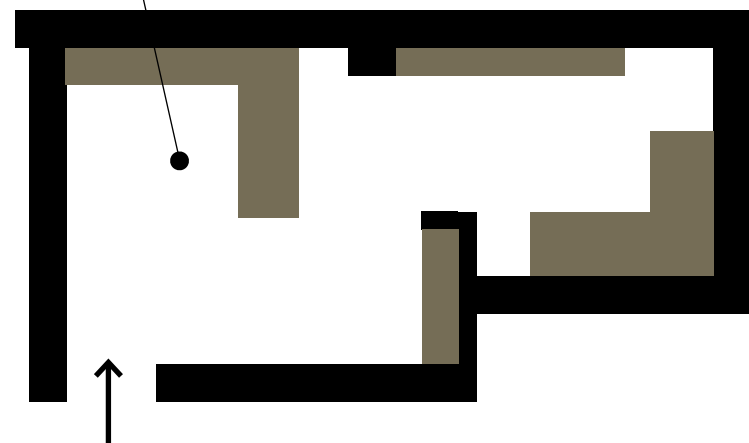
Uno spazio articolato, dove le tradizionali partizioni sono state in parte abbattute per offrire una percezione di maggiore ampiezza: dalla cucina / pranzo il soggiorno resta parzialmente diviso da una porzione di parete. Non si perde il senso di unità, ma le funzioni degli ambienti restano separate. Domina il bianco, ma la finitura lucida conferisce eleganza all'arredo.



**Finiture:** ante laccato lucido colore Bianco. Struttura bianca.

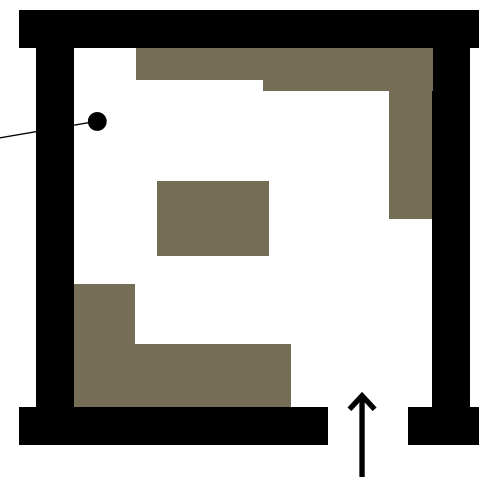
**Sedie e sgabelli:** Koinè.

**Banco tavolo:** con sostegno Holdup.





Un piccolo “studio” perfettamente attrezzato per tutte le esigenze di un single o di una coppia giovane: in pochi metriquadri un divano che può diventare letto o essere soggiorno, una cucina ad angolo con tutti i confort per preparare una cena e una soluzione living perfettamente integrata con lo stile della cucina per dare unità all’ambiente. I mobili sono in decorativo Bianco Easy per sottolineare un arredo funzionale, ma la voglia di colore è soddisfatta da un’ampia gamma di soluzioni possibili sia per i contenitori libreria che per quelli chiusi.



Modello  
**URBAN  
MINIMAL**



**Finiture:** Anta decorativo Bianco Easy.  
Elemento a giorno decorativo Blu Reale.  
Gola in Alluminio verniciato Bianco Opaco.

**Sedie:** Daydream.



Modello  
**URBAN MINIMAL**  
Linea  
Scavolini Easy

Modello  
**HIGHLAND**



Modello  
**HIGHLAND**  
Linea  
Scavolini Easy



**Finiture:** anta telaio decorativo Larice Donan.

**Maniglia:** in metallo con finitura cromata.

**Sedie:** Evenue.



Modello  
**COLONY**



**Finiture:** anta laccato opaco Bianco.  
**Maniglia:** in metallo con finitura satinata.



Modello  
**ATELIER**



**Finiture:** anta con pannello "tessuto".  
Anta telaio con pannello impiallacciato Rovere Bianco Assoluto.

**Maniglie:** nero opaco.

**Sedie:** Niky.



Modello  
**ATELIER**  
Linea  
Scavolini Basic

# CON I NOSTRI MIGLIORI COMPLEMENTI

In cucina... si cucina. E si mangia, si chiacchiera, si studia, si lavora. Per tutte queste attività, Scavolini offre una selezione ricca e raffinata di complementi. Tavoli, sedie e sgabelli studiati per abbinarsi perfettamente con i diversi modelli e finiture della gamma di cucine. Se è vero che l'eleganza si riconosce anche nei dettagli, Scavolini ti offre l'opportunità di completare l'ambiente domestico "per eccellenza" vivendolo appieno secondo il tuo gusto.



1



3

2



4

5



1. Tavolo Slender e sedie Step.
2. Sgabello Bar Stud Stool.
3. Tavolo Nomo e sedie Garden.
4. Tavolo Aliseo e sedia Look.
5. Tavolo Hover e sedie Kuadra.



6. Tavolo Levity e sedie Mya  
 7. Tavolo e sedie Esclusiva  
 8. Sgabelli Nizza  
 9. Tavolo Scarabeo e sedie Unique



6



7



9



8





# CHIC AND CLASSIC

*Brand del lusso, eleganza dichiarata e riconosciuta, serate sempre glamour, materiali sempre preziosi. Il gusto, in casa, passa orgoglioso per segni decisi, meglio se richiamano “il classico”.*

*Che sia a Berlino o a Mosca, a Londra o a New York City, a Siracusa o a Syracuse, ovunque i canoni classici dell'eleganza sanno farsi riconoscere. E non si creda che parlare di classico voglia semplicemente dire statico, immutabile. I canoni estetici dell'eleganza si aggiornano costantemente di nuovi segni di dialogo tra cambiamento e tradizione, di dettagli, di scelte anche molto personali. Il dato comune resta la ricerca della perfezione, trasversale ad architetture e portafogli. Grazie ad una profonda esperienza nei mercati e nelle culture internazionali, Scavolini ha disponibilità di modelli pensati per attrarre e soddisfare con dovizia di dettagli e di varianti materiche, questa vocazione al segno elegante e raffinato; classico o moderno che sia.*

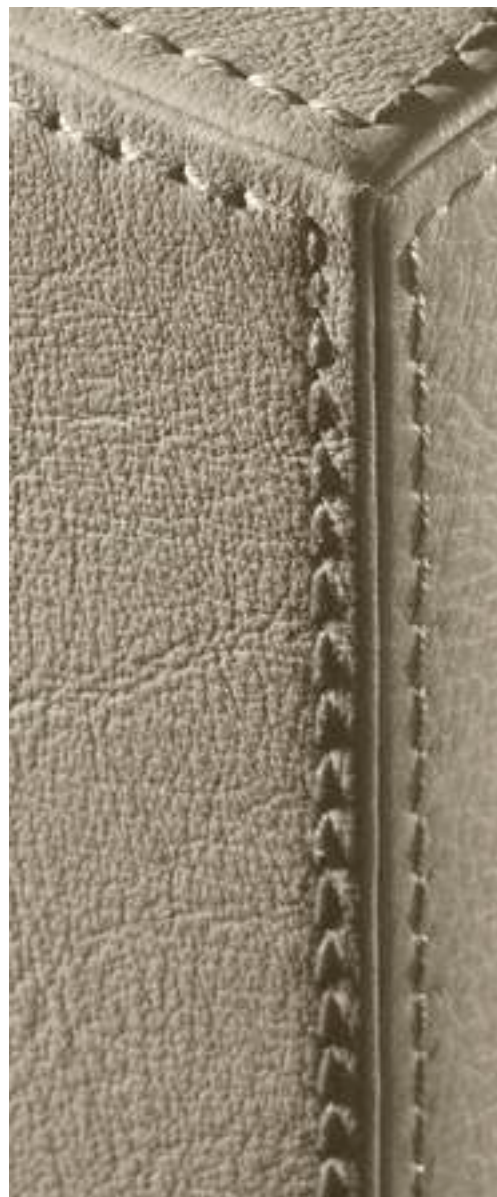
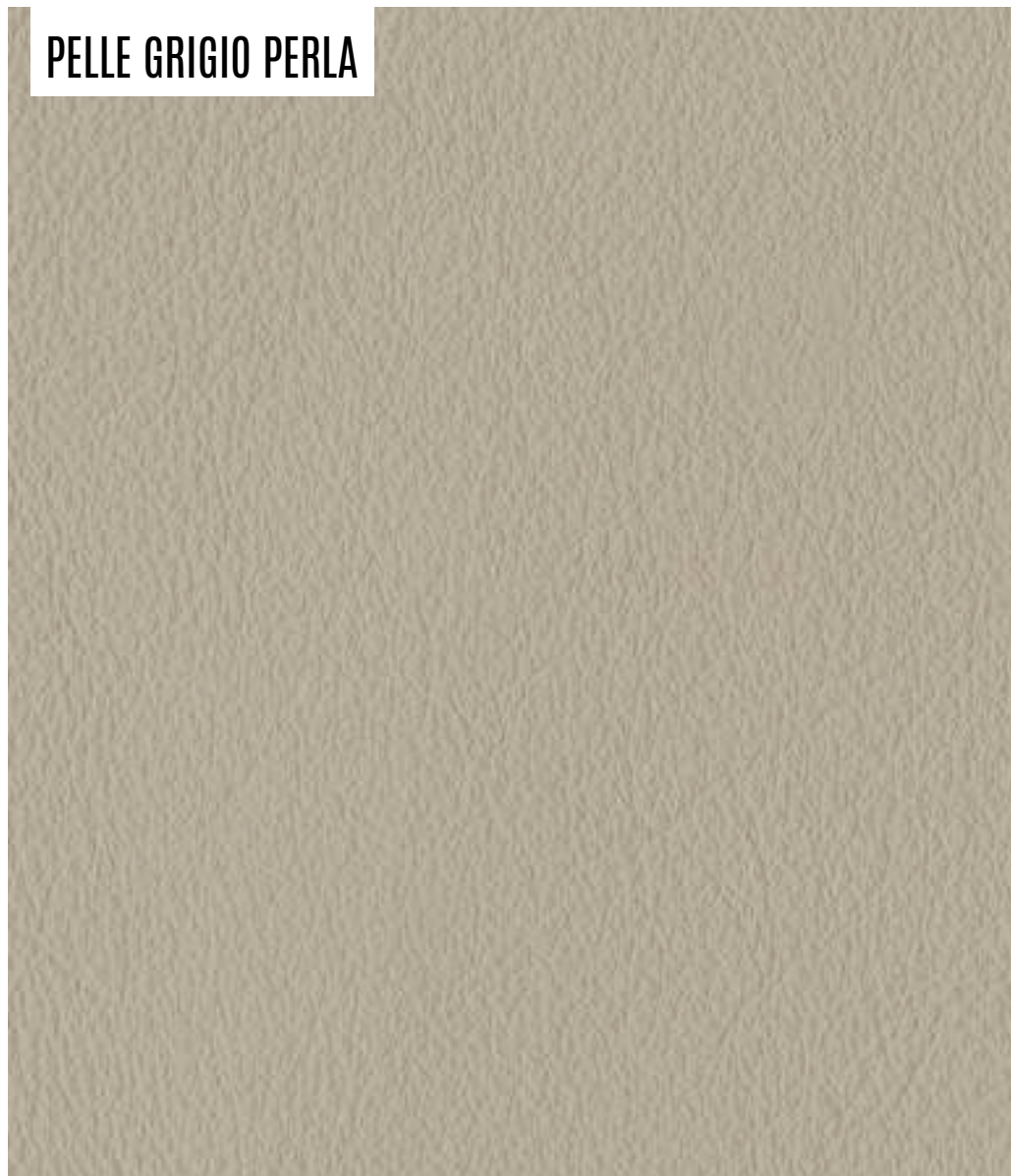
GRIGIO FERRO



ROVERE VINTAGE



PELLE GRIGIO PERLA



*La palette di colori, finiture e materiali a disposizione dello stile Chic&Classic è estremamente ampia. Marmi e pietre, legni pregiati, laccati lucidi specchianti, cristallo, oro e persino pelle. Ricercare un denominatore comune è quasi impossibile, tante sono le matrici culturali su cui si fonda l'idea di eleganza. In questa pagina abbiamo immaginato un background stilistico ideale per questo mondo. Scavolini offre possibilità senza confini a chi volesse spaziare nello scibile dell'arredo "di classe", scoprendo che bellezza e ricchezza sono più accessibili dell'immagine che trasmettono.*



## LA CASA TRADIZIONALE: LA CUCINA SCANDITA IN UN AMBIENTE DEDICATO.

*Oggi la cultura del “foodloving” ha assunto un ruolo protagonista del nostro quotidiano. Rappresenta l’appagamento del “sé” e, al contempo, un modo per raccontarci agli altri. La cucina diventa il tempio della preparazione e assaggio per le cene e pranzi con gli amici; e rivendica un ambiente dedicato.*

*È la cucina tradizionale che si ispira alle case nobili di un tempo: ampia, oggi attrezzata con le macchine più efficienti, con gli accessori e gli spazi per poter lavorare al meglio.*

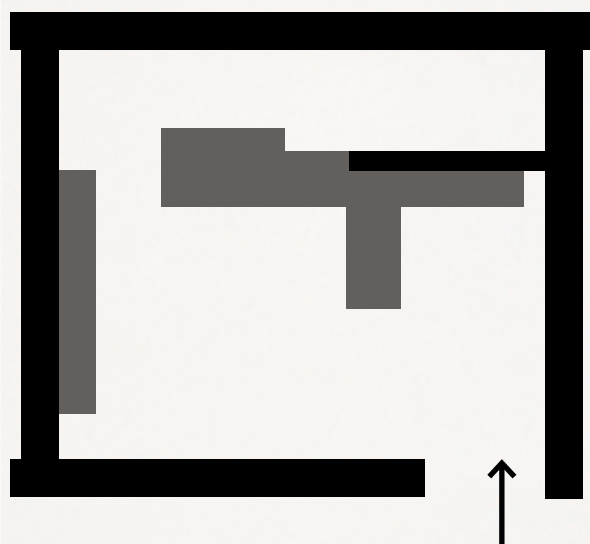
*Nelle famiglie della prima metà del ‘900 era il luogo dello stare, tutti insieme, oggi, per molti di coloro che si riconoscono nello stile Chic&Classic, è soprattutto il luogo del cucinare.*



Modello  
**LIBERAMENTE**



*Un luogo che, a dispetto della sua funzione, ha bisogno di arricchirsi di stile e carattere, per potersi mostrare e spesso stupire come quando è la pelle a rivestire, con la doppia cucitura a vista, le antine di questi volumi. I colori morbidi e delicati intorno ai toni beige e tortora si sposano in una armonia tranquilla e raffinata. Il legno ad alto spessore è forse l'unico riferimento tradizionale di un Classico Elegante in chiave moderna.*



# ARISTO CRATICA



p.192  
EXCLUSIVA

ABSOLUTE CLASSIC  
GRAND RELAIS  
p.194



ESSERE, APPARIRE, MOSTRARE.  
IL CLASSICO RIDEFINISCE LO STILE.



EXCLUSIVA  
p.188



**Finiture:** anta laccato lucido Visone e Pelle Ebano. Piano profilo 4P spessore 6 cm marmo Emperador.

**Maniglia:** metallo finitura cromata con passo fisso.

**Sedie:** Esclusiva.

**Piano tavolo:** sostegno Esclusiva.



Modello  
**ESCLUSIVA**  
Design  
Vuesse



## Le case italiane? le preferite dal turismo internazionale del Lusso.



L'Italia, il paese della buona tavola, con un mare fantastico e il clima ideale per viverci 12 mesi l'anno. Certo l'Italia è tutto questo, ma anche di più. Secondo il report curato da Windows on Italy, il gruppo fondato da Leonardo Ferragamo, l'Italia si colloca in cima ad un nuovo segmento del turismo del lusso - stimato in 22milioni di euro - grazie, da un lato, al ritorno di fiamma di paesi come gli Stati Uniti, la Gran Bretagna, il Canada e l'Australia e, dall'altro a una nuova domanda di vacanze in sistemazioni di altissimo livello proveniente da alcuni Paesi dell'ex blocco socialista, come la Russia, la Polonia, il Kazakistan, la Bielorussia e la Cina. Dimore storiche ad alto contenuto artistico, elegantissime ville arredate finemente con piscina a sfioro sul mare, set meravigliosi di film indimenticabili, sono le nuove mete del turismo Luxury internazionale, con una crescita di oltre il 50% negli ultimi 5 anni. Da Roma a Venezia, dalla campagna toscana alle langhe piemontesi, passando per la Sicilia, la Puglia e la Sardegna. Lo Stile del vivere italiano affascina tutti anche chi, nelle case da sogno, ci vive quotidianamente.



**Finiture:** anta laccato lucido Tortora e Pelle Ebano. Piano profilo 2U con profilo frontale in alluminio sp.5 cm in Quarz Amazon.

**Cappa:** Esclusiva rivestita con pannelli di specchio bisellato.

**Sistema Parete "Fluida"** in decorativo Grigio Gabbiano.

Modello  
**ESCLUSIVA**



Modello  
**ESCLUSIVA**  
Design  
Vuesse





Modello  
**EXCLUSIVA**  
Design  
Vuesse



*"Scavolini tende ad operare a 360°. E operare a 360° significa dare pari dignità a tutti i consumatori, anche se la pensano in modo diverso."*

*Gianni Pareschi*



**ABS**  
OLUTE  
CLASSIC

**Finiture:** anta Rovere Panna Antico.  
Anta telaio Rovere Panna Antico con vetro serigrafato.

**Piano e schienale** in granito Tiger Skin.

**Tavolo e sedie:** Grand Relais.



Modello  
**ABSOLUTE CLASSIC  
GRAND RELAIS**  
Design  
Gianni Pareschi



# LA MATERIA DI CUI SONO FATTI I GUSTI

L'evoluzione stilistica dell'arredamento domestico ha sempre dato il ruolo principale della scelta dei materiali alla funzione. Oggi gli studi applicati ai materiali - e ai loro usi - consentono alle nostre case di vestirsi con finiture innovative, preziose, inusuali. Scavolini ha scelto di affiancare ai "classici" laminati, laccati, legni e vetri, nuove soluzioni come la pelle, gli specchi, gli ossidi, le resine, le malte e i materiali tecnici ad alte performance.

Ma, al di là delle prestazioni, le tante alternative di materiali costituiscono uno strumento che consente di personalizzare il carattere della cucina, oltre la scelta del modello, per arrivare ad una interpretazione "millimetrica" del proprio stile, del proprio gusto. Anche per questo Scavolini dedica alla ricerca sulle finiture una attenzione costante, sperimentando nei propri laboratori ogni nuova tecnologia e rendendo possibile l'utilizzo funzionale di materiali un tempo improbabili nel mondo della cucina.



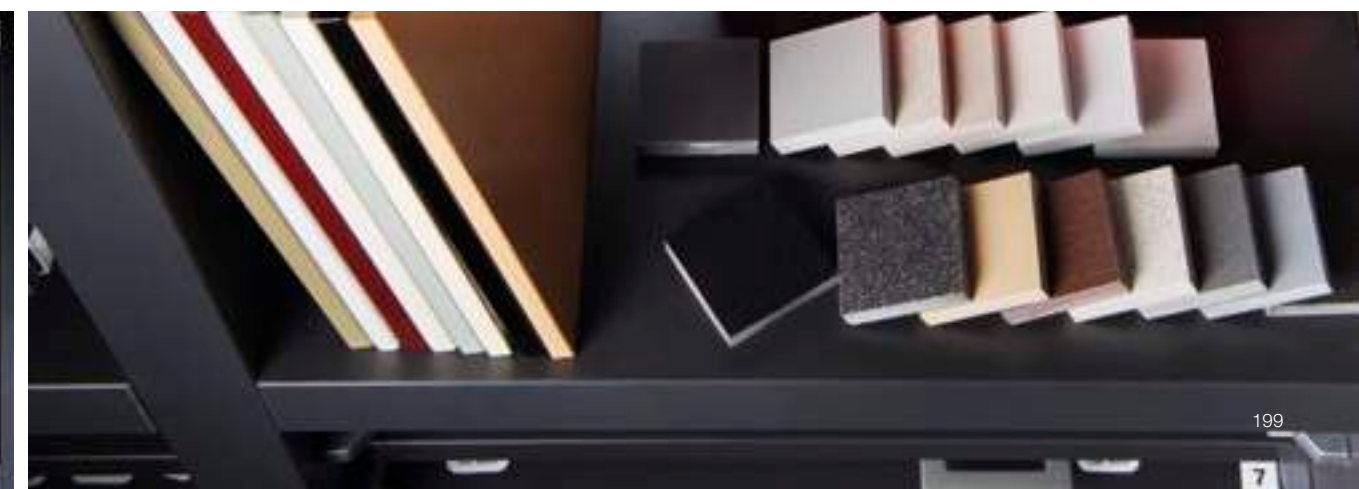
# MISCELARE COLORI E MATERIALI, UNA NUOVA LIBERTÀ!



Sfogliando le pagine di questo catalogo hai avuto modo di comprendere la componibilità delle gamme Scavolini (Scavolini, Scavolini Basic, Scavolini Easy, e gli elementi pensati per arredare il living). Hai scoperto in quanti modi puoi progettare il tuo ambiente casa, e forse hai già immaginato come poterlo abitare.

Adesso non ti resta che scoprire in quante soluzioni di colori, abbinamenti, materiali puoi rendere il tuo sogno di casa, un sogno unico, su misura per te.

DAL TUO RIVENDITORE SCAVOLINI TROVERAI UN'AREA TECNICA IN CUI CONFRONTARE, TOCCARE, ABBINARE TUTTI I MATERIALI A DISPOSIZIONE. IL PERSONALE SPECIALIZZATO SARÀ A TUO SERVIZIO PER AIUTARTI E PROPORTI LA MIGLIORE SOLUZIONE PER I TUOI DESIDERI E I TUOI BISOGNI D'ARREDO.



# IL TEMPO RITROVATO

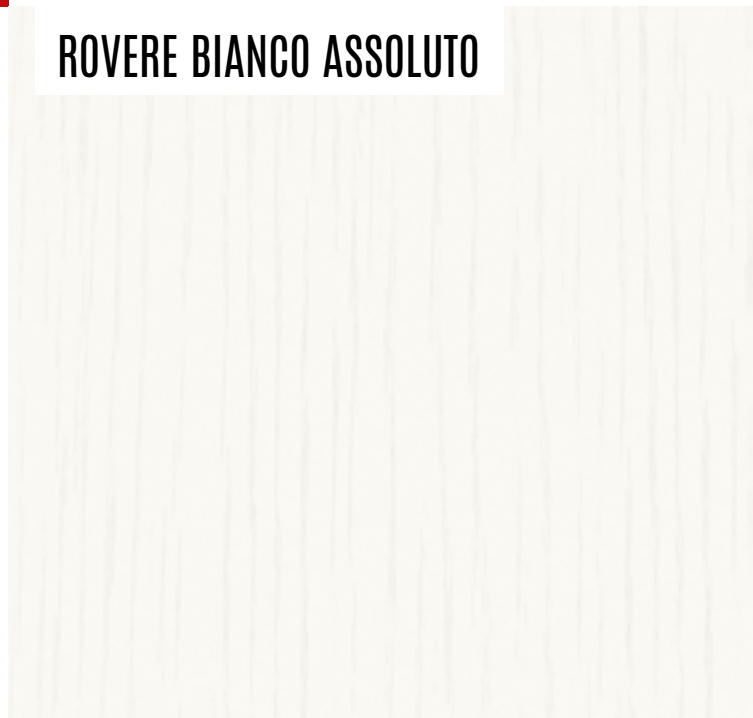
*Boschi, prati, fiori e l'orto, ma anche  
la bruma del mattino e i colori del tramonto.*

*La voglia di una casa che sia parte  
dell'ordine naturale delle cose, dove i vecchi libri  
hanno ancora un senso e gli appunti  
sono scritti a matita.*

*Nobile per natura! Questa è la casa di chi ama profondamente o sogna di vivere "the country side of life". La casa è un nido per il corpo, per l'anima e gli affetti. Il luogo per eccellenza dove si può fermare il tempo, dove è concesso entrare solo alle persone care, dove si rifugia la propria intima identità di persone e di gruppi familiari. Scavolini propone una collezione di modelli che celebrano la tradizione delle cucine di una volta, quelle che non inseguono le mode. Non importa se la casa sia una grande villa, un piccolo rustico ristrutturato o un appartamento in pieno centro città. Scavolini sa interpretare, da oltre 50 anni, tutte le esigenze stilistiche di quel mondo, con i materiali giusti, i legni caldi, i colori tenui, le forme dettate da un'artigianalità che si credeva dimenticata e che rappresentano un codice imprescindibile che Scavolini condivide profondamente.*



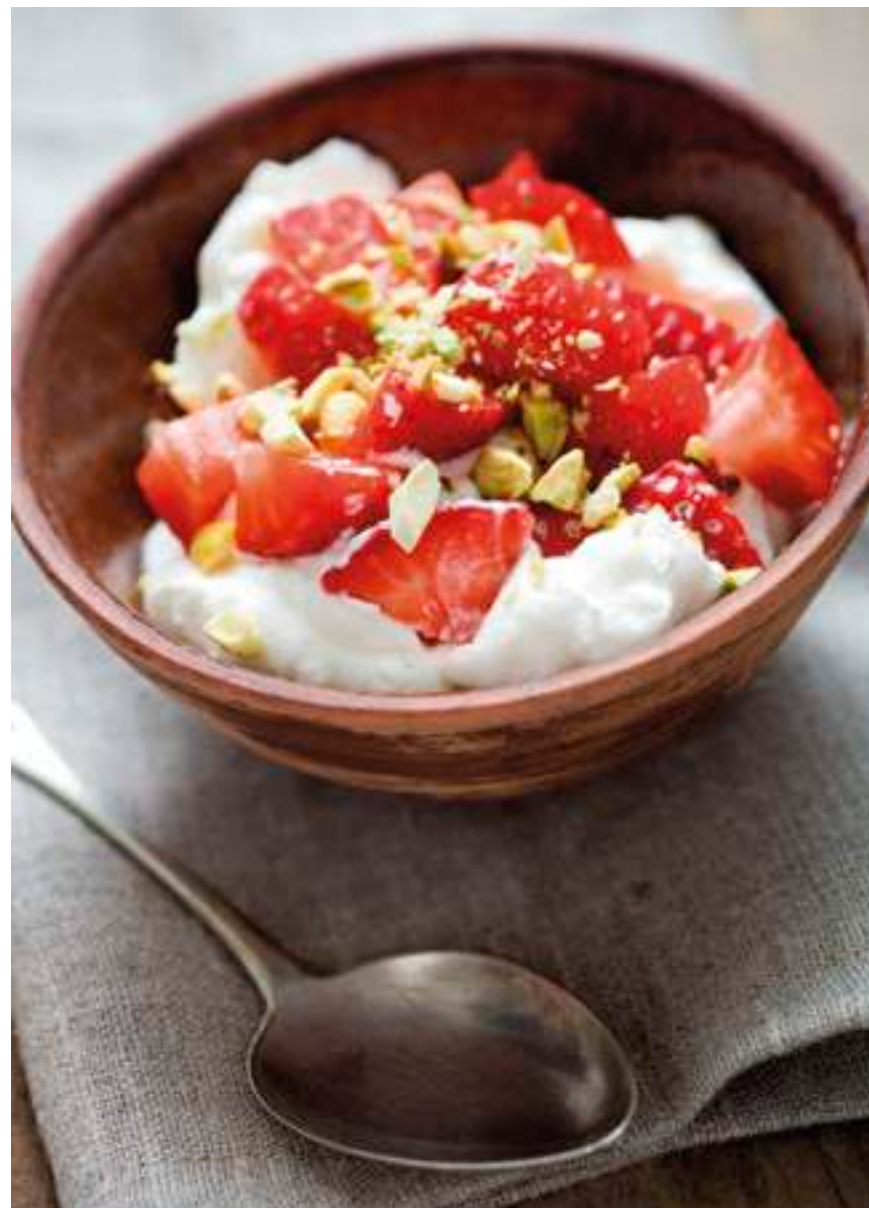
## ROVERE BIANCO ASSOLUTO



## PELLE EBANO



## DECORATIVO ROVERE BRINA



*È la natura, insieme alla memoria, a dettare i codici estetici di questo mondo. I colori sono quelli veri delle cose e, se c'è una tinta, è rispettosa del materiale. Come le aniline e i legni trattati al naturale. Del resto la casa, nelle sue forme, ma, soprattutto, nei suoi cromatismi deve armonizzarsi con l'ambiente esterno. Anche la tradizione può giocare un ruolo importante nel dress code del “Tempo Ritrovato”: allora i legni sono scuri o biondi, forme e colori hanno la suggestione di un passato che non vuole essere nostalgia, ma ingredienti di un paesaggio coerente.*

## LA CASA TRADIZIONALE DOVE LA CUCINA È IL "LUOGO" PER ECCELLENZA.

*Se è la natura a dettare le regole di colori e materiali, anche nell'alimentazione si seguono ricette precise, che scandiscono il tempo e il modo di vivere la casa.*

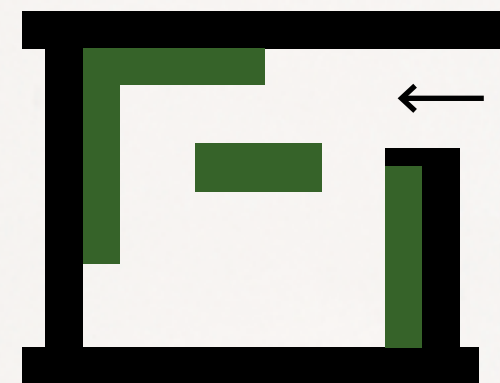
*Era, in passato, intorno al fuoco (perchè scaldava) che ci si riuniva; oggi è la cucina la stanza della vita, nucleo accogliente della casa.*

*È una stanza a sé, generalmente grande, per quanto lo possa concedere la casa che si è scelta. Qui si preparano la cena, le conserve o la marmellata.*

*Il grande tavolo centrale, l'isola nelle case più grandi, è l'indispensabile strumento di lavoro che si trasforma in tutte le ore del giorno, per accogliere attività diverse di tutti i membri della famiglia. La sera spesso diventa luogo della cena. Grandi cappe per i fumi di un cucinare lento, mobili per contenere, per fare scorta, perchè tutto è prezioso e non si butta via niente. Nelle case più nobili, dove le stoviglie sono preziose, o se si vuole avere tutto sott'occhio, le antine sono in vetro. I piani di lavoro preferibilmente in pietra, per resistere a qualunque uso. I lavatoi ricordano i lavatoi di una volta e così forni e piani cottura richiamano le vecchie stufe.*



*Ma non bisogna farsi ingannare: le tecnologie sono le più aggiornate alle esigenze di oggi. Madie per la dispensa, alzate per le stoviglie, mensole per le conserve, grandi armadi rifugio di ogni cosa: un vocabolario di "strumenti" quasi dimenticati, tutti caratterizzati dal segno forte dei materiali e dei masselli delle cornici delle ante.*



Modello  
**BALTIMORA**



**Finiture:** piano Okite Green Amazon profilo M spessore 4 cm. Piano isola Acciaio finitura Peltro profilo 3X spessore 7,8 cm.



Modello

**BALTIMORA**

Design

Vuesse &amp; Marco Pareschi

MADELEINE p.214



FAVILLA p.218



FAVILLA p.220



p.212

MADELEINE

FAVILLA p.222



BALTIMORA p.210

MADELEINE  
p.216

# NOBILE PER NATURA

LA CASA RIFUGIO  
TRA NATURA,  
MEMORIA E...  
TECNOLOGIE



Modello  
**BALTIMORA**  
Design  
Vuesse & Marco Pareschi

**Finiture:** anta Rovere Naturale antico  
con sfumature Verdi.  
Anta telaio Rovere Naturale antico  
con sfumature Verdi con vetro.

**Piano:** Okite Crema Botticino profilo F spessore 4 cm.

# Modello MADELEINE

**Finiture:** anta telaio Line Frassino colore Bianco Burro. Anta telaio "Line" Frassino colore Bianco Burro con vetro serigrafato.

**Piano:** laminato Oriental profilo "1160" spessore 4 cm.



Modello  
**MADELEINE**  
Design  
Vuesse





Modello  
**MADELEINE**



Modello  
**MADELEINE**  
Design  
Vuesse

**Finiture:** Anta telaio "Line" in massello Noce.  
Anta telaio "Line" in massello Noce  
con vetro serigrafato.

**Piano:** laminato Calacatta  
profilo 1160 spessore 4 cm.

**Sgabelli:** Margot.



Modello  
**MADELINE**  
Design  
Vuesse



**Finiture:** anta telaio "Soft" in massello di Castagno.  
Anta telaio "Soft" in massello di Castagno  
con vetro serigrafato.

**Piano:** laminato Vertigo profilo 3A60 spessore 3 cm.

**Tavolo e sedie:** Margot.



## Ragazze...di campagna

“**Scappo dalla città**”, alzi la mano chi di noi non l’ha mai detto almeno una volta! La città offre certamente dei grandi vantaggi, ciclicamente, chi ci vive sente il bisogno irrefrenabile di passare del tempo lontano da essa e rifugiarsi nella lentezza, nel silenzio, nella semplicità della vita in campagna. Sempre più spesso la campagna diventa meta preferita rispetto alla montagna o al mare quando si tratta di trovare il posto perfetto nella scelta della “seconda casa”. Ma la vita in campagna non è solo uno sfogo temporaneo. **Negli ultimi 2 anni - secondo un rapporto Coldiretti - si è registrato un aumento del 76% delle donne under 34 che hanno scelto di diventare delle imprenditrici agricole.** La crescita femminile è pari al triplo di quella registrata tra i coetanei maschi che registrano un trend positivo di “solo” il +

27%. Il dato interessante, continua il rapporto, è che la crescita non è legata ad un “ritorno alla campagna” ma di persone che arrivano da altri settori economici e oltre la metà di queste, in possesso di una laurea.



Modello  
**FAVILLA**



**Finiture:** anta telaio laccato opaco Tortora.  
Anta telaio laccato opaco Tortora con vetro.  
Ante telaio Rovere Nodato con vetro e traverso superiore.

**Sgabelli:** Gea.



Modello  
**Favilla**  
Design  
Vuesse



Modello  
**FAVILLA**

**Finiture:** anta telaio Rovere Nodato  
con montante centrale.  
Anta telaio Rovere Nodato  
con pannello/vetro e traverso inferiore.

**Tavolo e sedie:** Gea.



Modello  
**FAVILLA**  
Design  
Vuesse





Modello  
**FAVILLA**  
Design  
Vuesse

**Finiture:** anta telaio laccato opaco Tortora.  
Anta telaio laccato opaco Tortora con montante  
centrale. Ante telaio Rovere Nodato con vetro.

**Tavolo:** Tabula.

**Sedie:** Gea.



# LA CUCINA PIÙ BELLA HA BISOGNO DELLA TUA CREATIVITÀ

COMPONILA NEL MODO PIÙ COMODO E RAZIONALE... E POI DISPONILA NELLO SPAZIO, CON LA MASSIMA EFFICIENZA.

## IN LINEA

Se l'ambiente a tua disposizione è stretto, riserva un'unica parete a tutte le funzioni della tua cucina. Sviluppala in altezza, con un'attenzione particolare ai pensili e concediti in questo modo un opportuno spazio di movimento nel resto della stanza.

## PENISOLA

Uno spazio utile per consumare veloci snack, o per preparare il cibo, senza aggiungere ulteriori ingombri in cucina: se queste sono le tue esigenze, la penisola rappresenta una soluzione che abbina modernità ed eleganza alla necessaria funzionalità.

## ANGOLO

Ti piace mangiare in cucina, e quindi desideri inserire un tavolo? Allora, scegli le due pareti opposte alla tua piccola "sala da pranzo", e progetta lì la cucina. Non ti mancherà lo spazio per preparare i cibi, e soprattutto avrai sempre ciò che ti serve a portata di mano.

## BINARIO

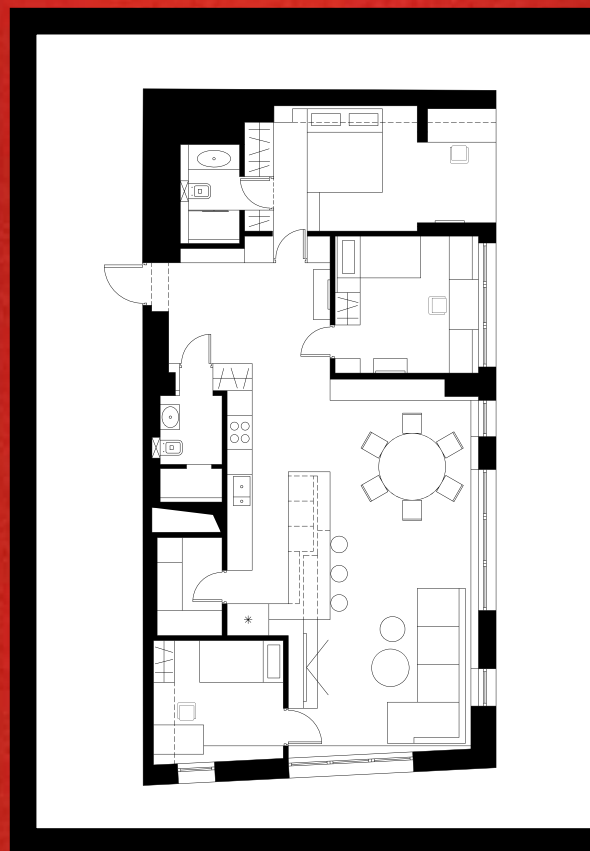
La tua cucina è abbastanza larga, ma non particolarmente lunga: in questo caso, organizzala seguendo due linee parallele. Disporrai di tutta la libertà che ti serve per muoverti al centro dell'ambiente, e avrai un'area per preparare e un'area per cuocere, entrambe pratiche e ampie.

## ISOLA

Una soluzione moderna e prestigiosa: una cucina lineare inserita in uno spazio ampio e confortevole, arricchita da una postazione di lavoro supplementare, che può anche contenere un piano cottura o un lavello. Per far sì che nella tua cucina convivano praticità ed eleganza.

## GOLFO

Una stanza spaziosa, da arredare con creatività e senza problemi di misure: se questo è il locale che ospiterà la tua cucina, puoi scegliere di dedicarle tre pareti. Preparazione e conservazione si distribuiscono sui due lati paralleli, mentre lavaggio e cottura condividono il lato interno.



*Scegli a colpo sicuro o preferisci farti consigliare? Pianifichi l'acquisto con largo anticipo o segui l'impulso del momento? Comunque tu sia, troverai nel rivenditore Scavolini un consulente attento, competente e disponibile, pronto a fornirti utili suggerimenti e informazioni preziose. E ad assisterti in ogni fase dell'acquisto. Innanzitutto, nella scelta del modello: ascoltando le tue esigenze e le tue priorità per indirizzarti verso il progetto più adatto. Poi, nell'elaborazione, individuando le soluzioni più idonee a seconda sia dei metri quadrati a tua disposizione, sia degli eventuali ostacoli e difficoltà creati dall'architettura di casa tua, come pilastri, irregolarità e/o soffitti inclinati. Sarà al tuo fianco anche nella consegna e nel montaggio. E infine, anche dopo l'acquisto, per qualsiasi necessità dovessi riscontrare. Perché nei punti vendita Scavolini ad essere speciali sono anche le persone.*

## IL RIVENDITORE SCAVOLINI È UN CONSULENTE AL TUO FIANCO PER AIUTARTI



### DOCUMENTAZIONE E CONSULENZA

Nel punto vendita troverai un consulente a tua disposizione per raccontarti tutto sul mondo Scavolini.



### RILIEVI

Il rivenditore Scavolini è a tua disposizione per effettuare sopralluogo e rilievi delle misure.



### PROGETTAZIONE

Insieme agli architetti svilupperai il progetto che meglio risponderà alle tue esigenze.



### ELETTRODOMESTICI

Il rivenditore Scavolini sarà a tua disposizione per la vendita e per la sostituzione di elettrodomestici ad incasso e free-standing.



### PREVENTIVAZIONE

Il rivenditore costruirà insieme a te un preventivo capace di soddisfare le tue esigenze di arredamento.



### TRASPORTO

Anche nel trasporto, nessun problema. Il rivenditore Scavolini si occuperà di tutto.



### MONTAGGIO

Una squadra di specialisti capaci e attenti si occuperà della consegna e del montaggio.



### ASSISTENZA POST-VENDITA

Il rivenditore Scavolini sarà al tuo fianco, per qualsiasi esigenza, anche dopo la consegna e il montaggio.

[www.scavolini.com](http://www.scavolini.com)

covallero

